



Table en éventail de style Seconde Renaissance, en noyer mouluré et sculpté. Paris, milieu XIXe

2 200 EUR



Period : 19th century

Condition : Bon état de maison

Length : 102

Width : 77

Height : 75

Description

Table en éventail, de milieu ou de bibliothèque dans le style de la Seconde Renaissance française [ca 1560]

Noyer massif

Paris, milieu du XIXe siècle [ca 1860]

102 x 77 x 75 cm [L x P x H]

Très bel état général

Les deux supports, évasés en éventail, figurent deux griffons à patte de lion adossés à un terme anguipède, montés sur des patins à enroulement sculptés d'acanthé et ornés d'un masque de diabolin & de rinceaux.

Les patins sont reliés entre eux par une entretoise moulurée, sur laquelle s'affrontent deux griffons au modèle, adossés également aux termes des supports; au centre, un terme en gaine relie

Dealer

Thuriot Antiquaire

Passeur de patrimoine depuis 2005

Tel : 0041275588025

Mobile : 0041788665110

Rue du Grand-Pont 6

Sion 1950

l'entretoise au plateau, architecturé en entablement.

La table en éventail est l'héritière du cartibulum antique, lourde console de marbre aux supports zoomorphes. La publication par Jacques Androuet du Cerceau, vers 1550, de nombreux modèles de piètements inspirés des tables antiques et italiennes, aura une grande influence sur les artisans français de la seconde moitié du XVI^e siècle.