



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Dyptique Fenêtres d'Atelier Et Béton



6 800 EUR

Signature : Larissa Bourdaire

Period : 20th century

Condition : Très bon état

Width : 108 cm

Height : 210 cm

Description

Ce dyptique intitulé "Behind The Windows _ Aurore et Crepuscule" a été réalisé sur deux fenêtres récupérées in extremis lors de la démolition d'un bâtiment industriel strasbourgeois.

Larissa Bourdaire est une artsite qui utilise le béton autolissant comme matière pour réaliser ses oeuvres. Elle projette sur des supports inédits, sur des sols, sur des tables, sur des tableaux, les images absorbées lors de ses nombreuses échappées dans la nature, ou les émotions ressenties lors d'un récit ou d'une actualité forte. Dans ses oeuvres, on lit les contorsions géologiques, la pétulance végétale, le ballet des nuages, l'insurrection de la mer, les murmures des forêts, la poésie des instants mais aussi, parfois, la férocité insupportable de l'humanité.

Dealer

Sixième Songe Antiques

Decorative objects - old materials - woodwork

Tel : 0635416938

Mobile : 0768699561

Fax : 0635416938

Lieu dit Roz ar Menez

Morlaix 29600

Dans son travail, Larissa associe souvent des pièces de récupération, particulièrement des éléments de bâtiments industriels, à un travail pictural utilisant le béton et les pigments.