



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Louis XIV Reliquary Paperole XVII XVIII Eme Eme Circa 17 Eme Siecle Ex Voto Relics God Christ



900 EUR

Signature : france

Period : 17th century

Condition : bon etat d usage dans son jus sain stable et solide
ecritures difficilement lisible

Material : Other

Width : 22 cms

Height : 27 cms

Description

L'art des paperolles consiste à enrouler d'étroites bandes de papier à tranche dorée à l'aide d'une tige ou avec les doigts qui une fois qu'elles sont pincées, plissées dans la forme souhaitée, sont ensuite assemblées pour créer des motifs ornementaux divers.

À la fin du Moyen Âge et au début de la Renaissance, cette technique de la paperolle était utilisée en France et en Italie dans les églises aux revenus modestes pour imiter les filigranes d'or et d'argent des orfèvres. Les motifs de papier coloré étaient assemblés pour composer, dans un boîtier, un décor mettant en valeur une ou plusieurs reliques de Saints. Ils étaient généralement placés sous verre dans un cadre le plus souvent en bois doré.

Dealer

Antiquités Trouver Bonheur
HERE BUY BEFORE THE OTHERS

Tel : +33652477485

Mobile : 06 52 47 74 85

2 bis rue Alsace Lorraine

Saintes 17100

Ces tableaux-reliquaires pouvaient être indifféremment accrochés au mur ou disposés sur un autel. Parfois, leur taille relativement modeste permettaient facilement de les emporter lors de déplacements ou de voyages. Ces chefs-d'oeuvres furent le plus souvent réalisés par des soeurs des communautés monastiques.. cf magazine de proantic