



# PROANTIC

LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

## Paire De Natures Mortes Par Ludwig Voltz (1825-1911), Huiles Sur Bois , Signées En Bas à Droite



2 200 EUR

Signature : par Ludwig Voltz (1825-1911)

Period : 19th century

Condition : Excellent état

Width : 50

Height : 40

### Description

Paire de natures mortes par Ludwig Voltz (1825-1911), huiles sur panneau, signées en bas à droite et datées 1885.

Très belle composition qui a l'avantage d'être en paire, excellent état. Couleurs fraîches, extrêmement décoratif.

Dim : 40x 50cm sans cadre

Dim : 60x70cm avec cadre

### Dealer

**Galerie Dagault**

18th and 19th century furniture and art objects

Tel : 06 03 49 02 55

4 Avenue Stéphane Mallarmé

Paris 75017

Ludwig Gustav Voltz naît le 28 avril 1825 à Augsburg . Il est un des fils du peintre et graveur Johann Michael Voltz (1784-1858) . Il est le frère cadet et élève de Friedrich Voltz (1817-1886) . Il est élève de l'académie des beaux-arts de Munich du 2 novembre 1842 jusqu'en 1845 . Il est d'abord influencé par le peintre de bataille et

de genre Peter von Hess, puis par le peintre paysagiste Adolf Heinrich Lier.

Spécialisé dans la peinture animalière, il expose à Vienne en 1848 et à Munich en 1854 .

Spécialisé dans la peinture de chevaux, il peint des portraits de chevaux principalement pour les princes Thurn und Taxis et Wallerstein . Plus tard, il se consacre à la peinture de chasse.

Il fournit des illustrations pour le Münchener Bilderbogen .

Ludwig Gustav Voltz est membre du Kunstverein de Munich.

On cite de lui : Sangliers ; Cerf poursuivi par des chiens . Le musée de Hanovre conserve son tableau Au travail.

Il meurt le 26 décembre 1911 à Munich .