PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Leo PIRON (1899-1962)

750 EUR

Period : 20th century

Condition : Bon état

Material : Paper

Width : 35

Height : 28

Description

Leo PIRON (1899-1962)
Vue de Nukerke

28 x 35 cm - (avec cadre 45,5 x 51,5 cm)

Peintre de paysages. Elève des académies d'Alost et de Gand. Enseignant à l'académie d'Alost, Leo Piron rencontre en 1923 le peintre V. de Saedeleer qui l'invite à Etikhove (Flandre-Orientale) où une colonie d'artistes gravite autour de sa personnalité. Piron s'installe donc dans les Ardennes flamandes qui lui inspirent l'essentiel de sa production. En 1926, il épouse l'une des filles de Saedeleer et en 1927 reçoit le prix Jeanne Pipijn. Hormis un bref épisode expressionniste (suite à un séjour en Bretagne à la fin des années 1920), ses paysages

Dealer

ART-BE
Tableaux, arts graphiques, dessins, antiquités, décoration
Mobile : +32490403232

Liège 4000

aux arbres dénudés et aux ciels importants sont essentiellement influencés par la peinture de son beau-père et, à travers lui, par celle des Primitifs flamands et de Bruegel l'Ancien. Participation à la vingtième biennale de Venise en 1936 (Dictionnaire des peintres belges)

Collections Etat Belge (Bruxelles)