



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Grande Huile De 1961 De Gin Coste-crasnier



520 EUR

Signature : Gin COSTE-CRASNIER

Period : 20th century

Condition : Bon état

Material : Oil painting

Length : 74

Width : 54

Description

Grande huile sur toile de Gin Coste-Crasnier de 1961, très jeune «admire les peintres du quattrocento, chez qui les manuscrits du XVI^e siècle exercent une véritable fascination, qui s'enthousiasme pour la suavité du Pérugin, le charme languide de Léonard de Vinci et le monde onirique des Raphaëlites et de Gustave Moreau» commence à peindre à l'âge de seize ans, recevant les conseils de Louise Cottin. Il a été suggéré que les tableaux de Gin Coste-Crasnier, que Gérard Schurr a situés tout à la fois dans le symbolisme, le surréalisme, l'art fantastique et l'hyperréalisme, offrent à reconnaître «le beau visage du peintre. La clef de son oeuvre, c'est le thème du double qui surgit dans tant de tableaux. On peut discerner dans sa peinture un certain narcissisme qu'elle transpose

Dealer

Aatos Antiquités

Généraliste

Tel : 06 37 16 83 71

Asprement 06790

dans la vision de silhouettes adolescentes», à

l'instar deLéonor Finiet deRemedios Varo

Si elle peint ses personnages imaginaires sur des

arrière-plans abstraits, Gin Coste-Cranier vient en

2009 à investir l'abstraction pure, dans un part de

son oeuvre où elle associe collages et acrylique et

qu'elle intituleLes Imprévus