PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Dante - Leonardo Da Vinci

250 EUR

Period : 19th century

Condition : Bon état

Material : Paper

Dealer

Patrick Serouge
Antique Maps - Atlas - Antique Engraving - Rare Books
Tel : +33(0)6 12 89 90 97

Mobile : Tous nos documents sont accompagnÃ©s d'un certificat d'authenticitÃ©.

Fax : Nos conditions de vente sont conformes au rÃ¨glement de la LILA (Ligue Internationale de la Librairie Ancienne). Tous nos livres et gravures sont garantis complets et en bonne condition sauf mentions contraires. Nous nous engageons Ã dÃ©crire avec prÃ©cision les piÃ¨ces vendues et indiquons clairement tous les dÃ©fauts et les importantes restaurations effectuÃ©es. Nous nous portons garant de lâ€™authenticitÃ© des piÃ¨ces vendues.

110 rue des Rosiers

Saint-Ouen 93400

Description

Eau-forte originale de 1807. Bartolozzi graveur.
Petites rousseurs en une trace de pincement de papier dans la marge latérale droite.
Bon état.
Belle épreuve sur grand papier.
Format feuille: 54,5 x 41,5 cm.
Format gravure: 36 x 30,5 cm.
Francesco Bartolozziest le plus célèbre graveur et aquafortiste anglais de la fin du 18èmesiècle.Étudiant l'art auprès de Joseph Wagner dans sa Venise natale, Francesco Bartolozzi a commencé sa carrière en gravant des cuivres d' après les maîtres italiens.
Il est invité par le roi d'Angleterre à venir à Londres en 1764 pour graver les dessins de Guercino, Tibaldi et d'autres artistes italiens dans la collection royale du château de Windsor.

Une nouvelle technique de gravure était récemment apparue en Angleterre à cette époque et, bien que Bartolozzi n'ait pas revendiqué son invention, son nom est à jamais lié à la gravure en pointillée.

Vous pouvez consulter l'ensemble des cartes, livres et gravures disponibles sur votre région en cliquant sur le lien de notre site internet spécialisé en archives anciennes géographiques : https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/estampes/estampes-19-et-20-eme-siecles/

Règlement sécurisé par carte bancaire sur notre site internet: https://cartes-livres-anciens.com/produit/estampes/estampes-19-et-20-eme-siecles/dante-leonard-de-vinci/

Toutes nos cartes et gravures sont accompagnées d'un certificat d'authenticité.

Original etching from 1807. Bartolozzi engraver. Small freckles in a pinch of paper in the right side margin. Good condition. Nice proof on large paper. Sheet size: 54.5 x 41.5 cm. Engraving format: 36 x 30.5 cm. Francesco Bartolozzi is the most famous English etcher and etcher of the late 18th century. Studying art with Joseph Wagner in his native Venice, Francesco Bartolozzi began his career by engraving brass after the Italian masters. He was invited by the King of England to come to London in 1764 to engrave the designs of Guercino, Tibaldi and other Italian artists in the Royal Collection at Windsor Castle. A new engraving technique had recently appeared in England around this time, and although Bartolozzi did not claim his invention, his name is forever linked to stipple engraving. You can consult all the maps, books and engravings available in your region by clicking on the link of our website specializing in ancient geographic archives: https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produi

t/estampes/estampes -19-et-20-eme-siecles /
Secure payment by credit card on our website:
https://cartes-livres-anciens.com/produit/estampes
/estampes-19-et-20-eme-siecles/dante
-leonard-de-vinci / All our maps and engravings
are accompanied by a certificate of authenticity.