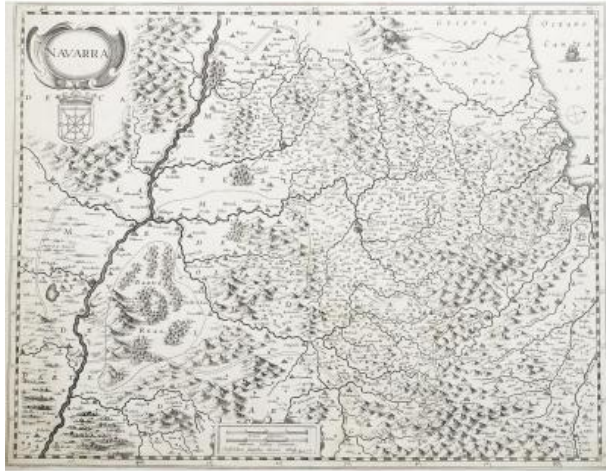




PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Antique Map - Navarre



300 EUR

Period : 17th century

Condition : Bon état

Material : Paper

Dealer

Patrick Serouge

Antique Maps - Atlas - Antique Engraving - Rare Books

Tel : +33(0)6 12 89 90 97

Mobile : Tous nos documents sont accompagnés d'un certificat d'authenticité.

Fax : Nos conditions de vente sont conformes au règlement de la LILA (Ligue Internationale de la Librairie Ancienne).

Tous nos livres et gravures sont garantis complets et en bonne condition sauf mentions contraires. Nous nous engageons à écrire avec précision les pièces vendues et indiquons clairement tous les défauts et les importantes restaurations effectuées. Nous nous portons garant de l'authenticité des pièces vendues.

110 rue des Rosiers

Description

Original proof engraved around 1640.

Henri Hondius cartographer.

small foxing in the margins with an erased lower left angle. Good condition.

Sheet size: 54 x 42 cm.

Engraving format: 49 x 38.5 cm.

Original antique map around 1640. Rare French edition of the famous map of the country of Navarre by Hondius, reissued in 1640 by Leclerc, without text on the back.

You can consult all the maps, books and engravings available in your region by clicking on the link of our website specializing in ancient geographic archives:

<https://www.cartes-livres-anciens.com> Secure payment by credit card on our website:

<https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-ge>

ographique-anciennes-original-antique-maps/europe/espagne/carte-geographique-ancienne-navarre/

Printer-bookseller, publisher and engraver of 'prints; geographer and map editor. - Son of the Parisian printmaker and publisher Jean III Le Clerc; elder brother of printer-bookseller and print publisher David Leclerc. Baptized on August 16, 1560, he is the godson of the Parisian engraver François Desprez and the painter Jérôme Ballery. In activity from 1587. Between 1590 and 1594, he probably took refuge in Tours, where he worked for the printer-bookseller Maurice Bouguereau. Obtained on Dec 20 1619 a six-year privilege to "engrave the maps of the provinces of France and the portraits of the patriarchs and princes of the Hebrew people with chronological history". Publishes, among others, engravings by Jacques Granthomme, Pierre I Firens, Léonard Gaultier and Thomas de Leu. Died in Paris in 1621 or 1622; on this last date his widow, Frémine Ricard (or: Richard), is attested in his succession. His son Jean V Le Clerc, also an engraver and publisher of prints, was accepted as a bookseller in 1618.

Epreuve originale gravée vers 1640. Henri Hondius cartographe.

Fines rousseurs dans les marges avec angle inférieur gauche érasé.

Bon état.

Format feuille: 54 x 42 cm.

Format gravure: 49 x 38,5 cm.

Original antique map around 1640.

Rare édition française de la célèbre carte du pays de Navarre de Hondius, rééditée en 1640 par Leclerc, sans texte au verso.

Vous pouvez consulter l'ensemble des cartes, livres et gravures disponibles sur votre région en cliquant sur le lien de notre site internet spécialisé en archives anciennes géographiques
: <https://www.cartes-livres-anciens.com>

Règlement sécurisé par carte bancaire sur notre site internet:

<https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/europe/espagne/carte-geographique-ancienne-navarre/>

Imprimeur-libraire, éditeur et graveur d'estampes ; géographe et éditeur de cartes. - Fils de l'imprimeur et éditeur d'estampes parisien Jean III Le Clerc ; frère aîné de l'imprimeur-libraire et éditeur d'estampes David Leclerc.

Baptisé le 16 août 1560, il est le filleul du graveur parisien François Desprez et du peintre Jérôme Ballery. En activité dès 1587. Entre 1590 et 1594, il est probablement réfugié à Tours, où il travaille pour l'imprimeur-libraire Maurice Bouguereau.

Obtient le 20 déc. 1619 un privilège de six ans pour «graver les cartes des provinces de France et les portraits des patriarches et princes du peuple hébreu avec l'histoire chronologique».

Édite, entre autres, des gravures de Jacques Granthomme, Pierre I Firens, Léonard Gaultier et Thomas de Leu. Décédé à Paris en 1621 ou en 1622 ; à cette dernière date sa veuve, Frémine Ricard (ou : Richard), est attestée en sa succession. Son fils Jean V Le Clerc, également graveur et éditeur d'estampes, est reçu libraire dès 1618.