



Femme Au Manchon - Rodolphe Piguet



250 EUR

Period : 19th century

Condition : Très bon état

Material : Paper

Dealer

Patrick Serouge

Antique Maps - Atlas - Antique Engraving - Rare Books

Tel : +33(0)6 12 89 90 97

Mobile : Tous nos documents sont accompagnés d'un certificat d'authenticité.

Fax : Nos conditions de vente sont conformes au règlement de la LILA (Ligue Internationale de la Librairie Ancienne).

Tous nos livres et gravures sont garantis complets et en bonne condition sauf mentions contraires. Nous nous engageons à décrire avec précision les pièces vendues et indiquons clairement tous les défauts et les importantes restaurations effectuées. Nous nous portons garant de l'autenticité des pièces vendues.

110 rue des Rosiers

Description

Gravure ancienne - Femme au manchon -
Rodolphe Piguet - Originale antique engraving
Original etching engraved in 1885 . Rodolphe
Piguet author.
Fine engraving print in japan paper before letter
Very good state
Format feuille: 29 x 17,5 cm.
Format gravure: 22,5 x 11,5 cm..
Peintre-graveur d'origine suisse, il est né à
Genève le 6 février 1840. Il s'est installé à Paris
en 1878 puisa résidé et a travaillé à
Lagny-sur-Marne, plus exactement dans larue
Delambre.«Rodolphe Piguet a participé au
mouvement artistique que la ville de Lagny a
connu à la fin du XIXe-début XXesiècle. »
Rodolphe Piguet s'est surtout consacré au paysage
et au portrait.« Peintre des élégances, il était très

apprécié pour ses portraits sensibles. » De nombreuses œuvres de Rodolphe Piguet sont conservées dans les collections des musées suisses mais aussi à Paris au musée Carnavalet et en Seine-et-Marne au Château musée de Nemours. (Article du musée de Lagny).