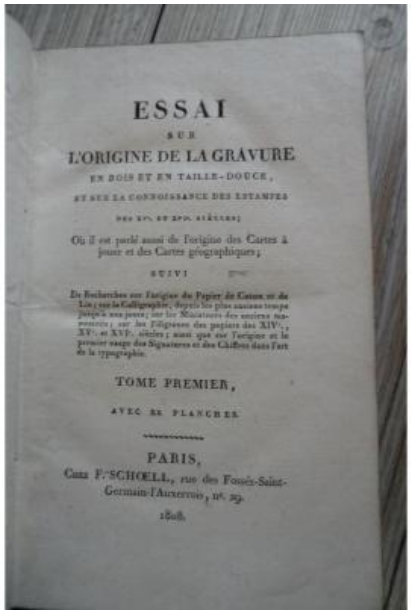
Origin Of Wood Engraving F Schoell 1808 Charl Lenormand


ESSAI
SUR
L'ORIGINE DE LA GRAVURE
EN BOIS ET EN TAILLE-DOUCE,
ET SUR LA CONNOISSANCE DES ESTAMPES
DES XV^e. ET XVI^e. SIÈCLES;
Où il est parlé aussi de l'origine des Cartes à jouer et des Cartes géographiques;
SUIVI
De Recherches sur l'origine du Papier de Coton et de Lin; sur la Calligraphie, depuis les plus anciens temps jusqu'à nos jours; sur les Miniatures des anciens manuscrits; sur les Filigranes des papiers des XIV^e., XV^e. et XVI^e. siècles; ainsi que sur l'origine et le premier usage des Signatures et des Chiffres dans l'art de la typographie.
TOME PREMIER,
AVEC XX PLANCHES.
PARIS,
Chez F. SCHOELL, rue des Fossés-Saint-Germain-l'Auxerrois, n°. 29.
1808.

250 EUR

Period : 19th century

Condition : En l'état

Material : Paper

Width : 14

Height : 21

Description

2 volumes connected boards missing if not complete beautiful state offered to the student charles lenormand future architect by the school of Versailles in 1851

Dealer

Galerie Henri Boussarie Brantôme

General Antique Dealer

Tel : 06 26 48 36 31

6 rue Gambetta

Brantôme 24 310