



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Portrait Engraving Old XVII. Dutch School



110 EUR

Signature : Peter Schenk

Period : 18th century

Condition : Bon état

Material : Paper

Length : 19

Width : 13,50

Description

GRAVURE ANCIENNE XVIIÈME SIÈCLE,
EC. HOLLANDAISE.

«PORTRAIT DE JOHANNES A MARCK,
Docteur en philosophie et théologie»

Gravé par Peter Schenk.

TECHNIQUE: Manière noire.

Feuille avec de filigane.

Dimensions: gravure 19 x 13,50. Feuille 21 x 15
cm.

Bon état.

JOHANNES A MARCK(1656 Sneek- 1731
Leiden): Théologien et historien de l'église
reformé en Hollande.

Dealer

ANTICUNIQUE

Paintinnings and drawings of XVIII and XIX century

Mobile : 06 69 53 84 81

Paris 75013

ARTISTE GRAVEUR: PETER SCHENK

(1660-1711)

Peter Schenk est né en 1660 à Elberfeld, à l'Ouest du Saint Empire romain germanique. Il déménage à Amsterdam en 1675, où il devient spécialiste de la manière noire.

En 1694, Schenk avec Abraham Blooteling, graveur néerlandais installé à Londres, ils vont produire des estampes pour le marché londonien. Il a eu trois fils, devenus eux-aussi graveurs sous sa coupe. Son premier fils, Peter, né à Amsterdam, est un cartographe et marchand d'estampes reconnu. Ses fils Jan et Leonardus, également nés à Amsterdam sont restés dans la capitale néerlandaise, et on probablement fait perdurer l'atelier de leur père. Schenk est graveur à la cour du roi Auguste II à Dresde. En mai 1704, il visite l'Allemagne sur son chemin aller-retour entre Amsterdam et Leipzig. Peter Schenk meurt à Leipzig en 1711.