PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Gaston Hauchecorne - The Calligrapher

1 450 EUR

Signature : Gaston Hauchecorne (1880-1945)

Period : 20th century

Condition : Bon état

Material : Terracotta

Width : 25 cm.

Height : 19 cm.

Depth : 18,5 cm.

Description

Gaston Hauchecorne (1880-1945) - Terre cuite

Le calligraphe
Epreuve en terre cuite d'édition à patine beige claire signée.

Dimensions:
Hauteur: 19 cm.
Largeur: 25 cm.
Profondeur: 18,5 cm.

Parfait état
Une jolie scène représentant un calligraphe et sa commanditaire.
Un travail très représentatif de l'oeuvre de ce sculpteur.

Dealer

Cartellino
Antiques, ethnical jewels, vintage clocks & watches, etc.
Mobile : +32 (0)475 557 480

34, Avenue Victor Rousseau
Bruxelles 1190

Gaston Hauchecorne
Né au Havre (Seine-Maritime), il expose à partir du début des années 20 au salon des Artistes Français quelques sujets classiques ainsi que tout un monde de personnages extrême-orientaux... traités avec naturalisme et humour.

Les modèles sont exécutés en terre-cuite naturelle ou en bronze à cire perdue par Susse, ou parfois édités par Lehmann.

Bibliographie:
Thierry Roche - Dictionnaire biographique des sculpteurs des années 1920-1930
Editions Beau Fixe, 2007

S. Richemond - Les salons des artistes coloniaux - Paris
Editions de l'amateur, 2003

Catley B. - Art-Deco & other figures
Antique collector's club, 1977

Prix: EUR 1.450,-

Gaston Hauchecorne (1880-1945) - Terra-cota

The calligrapher Clay print edition with light beige patina signed.

Dimensions:
Height: 19 cm.
Width: 25 cm.
Depth: 18,5 cm.

Perfect condition
A beautiful scene representing a calligrapher and

his sponsor.
A work very representative of the work of this french sculptor.

Gaston Hauchecorne
Born in Le Havre (France), he exhibited from the early twenties at the «salon des Artistes Français» a few classical subjects as well a a large range of oriental figures treated with naturalism and humour.

Most of the subjects are made in natural terracota or wax bronze lost by Susse editor, or sometimes edited by Lehmann.

Bibliography:
Thierry Roche - Dictionnaire biographique des sculpteurs des années 1920-1930
Editions Beau Fixe, 2007

S. Richemond - Les salons des artistes coloniaux - Paris
Editions de l'amateur, 2003

Catley B. - Art-Deco & other figures
Antique collector's club, 1977