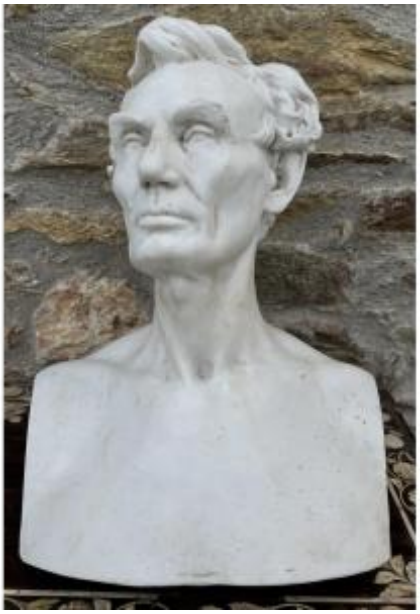
PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Abraham Lincoln, · Large Sèvres Biscuit Porcelain Bust, 1921 Height 43 Cm



3 800 EUR

Period : 20th century

Condition : Bon état

Material : Porcelain

Description

Abraham Lincoln, Beardless · Large Sèvres Biscuit Porcelain Bust, 1921Manufacture nationale de Sèvres, after Leonard Wells Volk (1828-1895).Height 43 cm · Width 30 cm · Depth 30 cmLincoln's high forehead, pronounced brow and hollow cheeks give the portrait its force. In profile, the long face rises above the exposed neck, framed by thick, swept-up locks. The matte white porcelain catches the light across the forehead and cheekbones. The bare shoulders and broad sweep of the bust lend a classical restraint to this highly individual likeness.The clean-shaven face dates the model to a particular moment in Lincoln's life. In Chicago in the spring of 1860, before Lincoln secured the Republican presidential nomination, the American sculptor Leonard Wells Volk took a plaster impression of

Dealer

Chercheurs d'art

WELCOME

Mobile : 0665218185

1 rue de rouvran

Le Tour-du-Parc 56370

his face and used it to model the bust. Born in 1809, Lincoln became the sixteenth president of the United States in 1861 and led the country through the Civil War until his assassination in 1865. The portrait preserves his appearance on the eve of his presidency.This Sèvres biscuit porcelain edition bears the impressed mark "S / 1921 / DN", the letters "LS" and a small circular mark. Another biscuit porcelain bust of Lincoln after Volk was recorded at the French Embassy in Washington, D.C., in 2004.Visible surface dirt and marks, particularly in the recesses of the face and along the bridge of the nose.Abraham Lincoln ohne Bart · Große Büste aus Sèvres-Biskuitporzellan, 1921Manufacture nationale de Sèvres, nach Leonard Wells Volk (1828-1895).Höhe 43 cm · Breite 30 cm · Tiefe 30 cmDie hohe Stirn, die ausgeprägten Brauenbögen und die eingefallenen Wangen geben dem Bildnis seine Kraft. Im Profil erhebt sich das schmale Gesicht über dem freien Hals. Kräftige, nach oben geführte Haarsträhnen rahmen die Stirn. Das matte Weiß des Porzellans fängt das Licht auf Stirn und Wangenknochen ein. Die nackten Schultern und der breite Büstenabschluss erinnern an antike Bildnisse.Das bartlose Gesicht verweist auf einen bestimmten Moment in Lincolns Leben. Im Frühjahr 1860, noch vor seiner Nominierung zum Präsidentschaftskandidaten der Republikaner, nahm der amerikanische Bildhauer Leonard Wells Volk in Chicago einen Gipsabdruck von Lincolns Gesicht und verwendete ihn als Vorlage für die Büste. Der 1809 geborene Lincoln wurde 1861 der sechzehnte Präsident der Vereinigten Staaten und führte das Land während des Bürgerkriegs bis zu seiner Ermordung 1865. Das Bildnis hält seine Züge am Vorabend der Präsidentschaft fest.Diese Ausführung in Sèvres-Biskuitporzellan trägt die eingedrückte Marke ,,S / 1921 / DN", die Buchstaben ,,LS" und ein kleines Kreiszeichen. Eine weitere Lincoln-Büste nach Volk aus Biskuitporzellan wurde 2004 in der französischen Botschaft in

Washington, D.C., erfasst.Sichtbare Verschmutzungen und Oberflächenspuren, besonders in den Vertiefungen des Gesichts und am Nasenrücken.Abraham Lincoln senza barba · Grande busto in biscuit di Sèvres, 1921Manifattura nazionale di Sèvres, da un modello di Leonard Wells Volk (1828-1895).Altezza 43 cm · Larghezza 30 cm · Profondità 30 cmLa fronte alta, le arcate sopraccigliari pronunciate e le guance scavate danno forza al ritratto. Di profilo il volto si allunga sopra il collo scoperto, incorniciato da folte ciocche sollevate sulla fronte. Il bianco opaco della porcellana trattiene la luce sulla fronte e sugli zigomi. Le spalle nude e l'ampio taglio del busto conferiscono a questi tratti così personali la sobrietà di un ritratto all'antica.Il volto senza barba rimanda a un momento preciso della vita di Lincoln. Nella primavera del 1860, a Chicago, prima della sua candidatura alla presidenza per il Partito repubblicano, lo scultore americano Leonard Wells Volk prese un calco in gesso del suo volto e lo utilizzò per modellare il busto. Nato nel 1809, Lincoln divenne nel 1861 il sedicesimo presidente degli Stati Uniti e guidò il paese durante la guerra civile fino al suo assassinio nel 1865. Il ritratto ne conserva i tratti alla vigilia della presidenza.Questa edizione in biscuit di porcellana di Sèvres reca il marchio impresso « S / 1921 / DN », le lettere « LS » e un piccolo segno circolare. Un altro busto di Lincoln in biscuit, tratto da un modello di Volk, è stato censito nel 2004 presso l'Ambasciata di Francia a Washington.Depositi e segni superficiali visibili, in particolare negli incavi del volto e sul dorso del naso.