



Willem Bartel Van Der Kooi 1768-1836, Portrait Of Dr. Jan Stinstra 1753-1812, Dated 1801



12 000 EUR

Signature : Willem Bartel Van der Kooi (1768 - 1836)

Period : 18th century

Condition : En l'etat

Material : Oil painting

Length : 58 cm

Height : 71 cm

Description

la frise et la famille stinstrala frise (en néerlandais friesland) n'est pas une ville, mais une province du nord des pays-bas. c'est dans la ville portuaire de harlingen, située dans cette province, qu'est née la famille stinstra. issus de la communauté mennonite -- un mouvement chrétien protestant et pacifiste né au xvie siècle --, les stinstra étaient exclus des fonctions politiques en raison de leur refus de porter les armes ou de prêter serment. ils ont donc investi leur énergie dans le commerce, les sciences et la médecine, devenant une élite bourgeoise particulièrement riche et cultivée. le docteur jan stinstra (1753-1832)jan stinstra s'est éloigné de la branche théologique de sa famille pour embrasser la médecine. installé à amsterdam, il s'est parfaitement intégré à la haute bourgeoisie

Dealer

Vanitas & Arts

Tableaux anciens

Mobile : 0032486733790

Bruxelles 1080

intellectuelle de l'époque des lumières. il participait activement à des cercles savants et progressistes (notamment un groupe fondé en 1784 avec de futures figures politiques comme rutger jan schimmelpenninck). en naviguant entre sa frise natale et la capitale, il a joué un rôle clé de passerelle culturelle. le peintre willem bartel van der kooi et le fries museumgrâce à ce réseau, le grand peintre frison willem bartel van der kooi (1768-1836) a réalisé plusieurs portraits pour la famille stinstra. le plus célèbre est le chef-d'oeuvre post-mortem du dr gooitje stinstra (1772-1813), un cousin de jan. ce portrait saisissant de modernité a été officiellement racheté au début de l'année 2026 par le fries museum (le musée de la frise), situé à leeuwarden, la capitale de la province. une collection d'art légendaire au-delà du mécénat contemporain, la famille stinstra possédait l'une des plus impressionnantes collections de peintures des pays-bas. le trésor absolu de leur collection familiale était la célèbre vue de delft de johannes vermeer. ce chef-d'oeuvre a été précieusement conservé par les stinstra avant d'être vendu aux enchères en 1822, année où il a rejoint le musée du mauritshuis à la haye. Que souhaitez-vous explorer à présent ? Je peux vous présenter : L'histoire de la vue de delft de vermeer lors de sa vente en 1822. Une présentation des plus belles oeuvres de willem bartel van der kooi. Plus de détails sur la province de la frise et sa culture.