



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

P. Bersonnet (active Early 20th Century) Animated Landscape, House With French Flag



600 EUR

Period : 19th century

Condition : Parfait état

Material : Oil painting

Description

P. BERSONNET (active early 20th century) Animated Landscape, House with French Flag (said to be a border post, per oral tradition) Oil on canvas, signed and dated "Bersonnet 1904" lower left, nameplate "P. Bersonnet" on the frame, 28.5 x 37.5 cm -- Frame: 56 x 66 cm Oil on canvas depicting a rolling, wooded landscape beside a body of water, dominated by a house with green walls and a red roof, flying a French flag from a mast. According to an oral tradition passed down by a previous owner, this building may have been a former border post, though this remains unconfirmed. The impasto brushwork, the construction in successive planes from the grassy foreground to the wooded background, and the naturalistic rendering of light belong to the tradition of

Dealer

Chercheurs d'art

WELCOME

Mobile : 0665218185

1 rue de rouvran

Le Tour-du-Parc 56370

French rural landscape painting of the early twentieth century. No reliable information could be found on the signing artist; the quality of execution and the period frame, adorned with a nameplate, nonetheless suggest a painter of local repute in his time. The canvas is in good condition, presented in a gilded wood and stucco rocaille frame. Deutsch P. BERSONNET (tätig frühes 20. Jahrhundert) Belebte Landschaft, Haus mit französischer Flagge (der mündlichen Überlieferung nach ein Grenzposten) Öl auf Leinwand, unten links signiert und datiert "Bersonnet 1904", Namensschild "P. Bersonnet" am Rahmen, 28,5 x 37,5 cm -- Rahmen: 56 x 66 cm Öl auf Leinwand, eine hügelige, bewaldete Landschaft an einem Gewässer darstellend, beherrscht von einem Haus mit grünen Wänden und rotem Dach, an dessen Mast eine französische Flagge weht. Einer mündlichen Überlieferung eines Vorbesitzers zufolge könnte es sich bei diesem Gebäude um einen ehemaligen Grenzposten handeln, was jedoch unbestätigt bleibt. Der pastose Pinselduktus, der in aufeinanderfolgenden Ebenen aufgebaute Bildraum vom grasbewachsenen Vordergrund bis zum bewaldeten Hintergrund sowie die naturalistische Lichtwiedergabe gehören zur Tradition der französischen ländlichen Landschaftsmalerei des frühen 20. Jahrhunderts. Zum signierenden Künstler konnten keine verlässlichen Informationen gefunden werden; die Qualität der Ausführung und der zeitgenössische, mit einem Namensschild versehene Rahmen deuten jedoch auf einen zu seiner Zeit lokal anerkannten Maler hin. Die Leinwand befindet sich in gutem Erhaltungszustand, präsentiert in einem vergoldeten Holz- und Stuckrahmen mit Rocaille-Dekor. Italiano P. BERSONNET (attivo inizio XX secolo) Paesaggio animato, casa con bandiera francese (secondo la tradizione orale, un posto di frontiera) Olio su tela, firmato e datato "Bersonnet 1904" in basso a sinistra, targhetta "P. Bersonnet" sulla cornice, 28,5 x 37,5 cm --

Cornice: 56 x 66 cmOlio su tela raffigurante un paesaggio ondulato e boscoso, in riva a uno specchio d'acqua, dominato da una casa dalle pareti verdi e dal tetto rosso, con una bandiera francese che sventola su un'asta. Secondo una tradizione orale tramandata da un precedente proprietario, questo edificio potrebbe essere stato un antico posto di frontiera, ipotesi che tuttavia resta da confermare. La pennellata impastata, la costruzione per piani successivi dal primo piano erboso allo sfondo boscoso, e la resa naturalistica della luce appartengono alla tradizione del paesaggio rurale francese di inizio Novecento. Non è stato possibile reperire informazioni attendibili sull'artista firmatario; la qualità dell'esecuzione e la cornice d'epoca, ornata da una targhetta nominativa, suggeriscono tuttavia un pittore localmente riconosciuto ai suoi tempi. La tela è in buono stato di conservazione, presentata in una cornice in legno e stucco dorato a decoro rocaille.