



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Alice Giffard De La Rive (19th Century) Animated Landscape, Cattle Watering By A River Oil



800 EUR

Period : 19th century

Condition : Parfait état

Material : Oil painting

Description

Alice GIFFARD DE LA RIVE (19th century) Animated Landscape, Cattle Watering by a River Oil on canvas, signed "Alice Giffard de la Rive" lower right, 39.5 x 31 cm -- Frame: 49 x 41 cm Oil on canvas depicting a river lined with tall poplars in golden autumn foliage, where two cows drink under the watch of a young herder, in the soft light of late afternoon. The classical construction of the landscape, between an animated foreground and a hazy distance, along with the careful treatment of the vegetation, belongs to the tradition of pastoral landscape widely practised in French painting during the second half of the nineteenth century. Alice Giffard de la Rive, several of whose works attest to an attachment to the Lake Geneva and Mont Blanc region as well as to coastal landscapes, also

Dealer

Chercheurs d'art

WELCOME

Mobile : 0665218185

1 rue de rouvran

Le Tour-du-Parc 56370

appears to have devoted herself to this type of pastoral riverside scene, in a peaceful, descriptive vein typical of the genre. The canvas is in good condition.

Deutsch Alice GIFFARD DE LA RIVE (19. Jahrhundert) Belebte Landschaft, Vieh an der Tränke am Fluss Öl auf Leinwand, unten rechts signiert "Alice Giffard de la Rive", 39,5 x 31 cm -- Rahmen: 49 x 41 cm Öl auf Leinwand, einen von hohen Pappeln in goldenem Herbstlaub gesäumten Fluss darstellend, an dem zwei Kühe unter der Aufsicht eines jungen Hirten trinken, im weichen Licht des späten Nachmittags. Der klassische Aufbau der Landschaft, zwischen belebtem Vordergrund und diesiger Ferne, sowie die sorgfältige Behandlung der Vegetation gehören zur Tradition der pastoralen Landschaft, wie sie in der französischen Malerei der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts weit verbreitet war. Alice Giffard de la Rive, deren mehrere Werke eine Verbundenheit mit der Region des Genfersees und des Mont Blanc sowie mit Küstenlandschaften belegen, scheint sich ebenfalls dieser Art pastoraler Flussuferszene gewidmet zu haben, in einer ruhigen, beschreibenden, für das Genre typischen Weise. Die Leinwand befindet sich in gutem Erhaltungszustand.

Italiano Alice GIFFARD DE LA RIVE (XIX secolo) Paesaggio animato, bestiame all'abbeveratoio lungo il fiume Olio su tela, firmato "Alice Giffard de la Rive" in basso a destra, 39,5 x 31 cm -- Cornice: 49 x 41 cm Olio su tela raffigurante un fiume fiancheggiato da alti pioppi dal fogliame dorato d'autunno, dove due mucche si abbeverano sotto la sorveglianza di un giovane pastore, in una luce morbida di tardo pomeriggio. La costruzione classica del paesaggio, tra un primo piano animato e uno sfondo sfumato, insieme al trattamento accurato della vegetazione, appartiene alla tradizione del paesaggio pastorale ampiamente praticata nella pittura francese della seconda metà dell'Ottocento. Alice Giffard de la Rive, di cui diverse opere attestano un legame con la regione del lago Lemano e del Monte Bianco nonché con

i paesaggi costieri, sembra essersi dedicata anche a questo tipo di scena pastorale fluviale, in una vena tranquilla e descrittiva tipica del genere. La tela è in buono stato di conservazione.