



Alcune Decorazioni Di Nobili Sale.. Di G. Albertolli.. Incisi Da G. Mercoli.. 1787



1 400 EUR

Signature : Giocondo Albertolli

Period : 18th century

Condition : Etat d'usage

Width : 43,4

Height : 61,1

Description

Descrizione Alcune decorazioni di nobili sale ed altri ornamenti di Giocondo Albertolli professore della reale Accademia delle Belle Arti in Milano. Incisi da Giacomo Mercoli e da Andrea de Bernardis. 1787. Legatura in cartone rigido con piatti marmorizzati. In-folio (611x434mm), (3) tavole di testo incise (frontespizio, dedica, foglio di testo), 24 incisioni in (22) tavole. Giocondo Albertolli fu un importante architetto, decoratore e insegnante italiano, appartenente a una distinta famiglia di artisti. Il suo primo incarico nel 1765 fu la decorazione di Santa Brigida a Parma, seguito dalla progettazione di un arco trionfale su disegno di Ennemond-Alexandre Petitot nel 1768 per le celebrazioni nuziali di Ferdinando, duca di Parma, e Maria Amalia d'Austria. Dal 1770 al 1775 Albertolli realizzò gli stucchi del Gran

Dealer

Coradi Rare Finds

A Selection of Rare and Exclusive Artworks and Antiques

Mobile : 3336571323

Via delle Grazie 19

Brescia 25122

Salone della villa di Poggio Imperiale, presso Firenze, per Leopoldo, granduca di Toscana. Nel 1773 Giuseppe Piermarini, architetto imperiale e reale a Milano, lo invitò a decorare il Palazzo Reale, mentre nello stesso periodo Gaspero Maria Paoletti gli affidò la decorazione dei soffitti della Sala degli Stucchi e della Palazzina della Meridiana a Palazzo Pitti, Firenze. Cicognara 393; Brunet I, 136. Catalogato da Kate Hunter. Dimensioni In-folio (611x434mm), (3) tavole di testo incise (frontespizio, dedica, foglio di testo), 24 incisioni in (22) tavole. Provenienza Collezione privata Condizioni Mancanze al piede, parte superiore e centrale del dorso. Cerniera anteriore interna staccata. Tavole leggermente brunite. Alcune macchie.