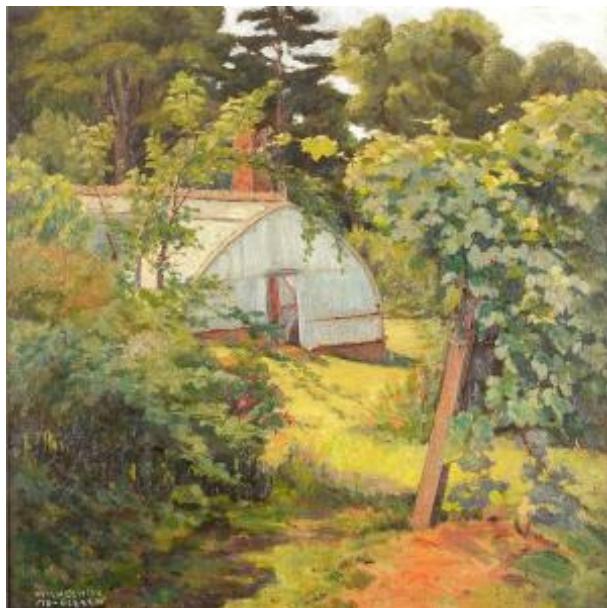




Wilhelmine Pio-olesen (1881-1963) L'entrée De La Serre - Danmark



2 900 EUR

Signature : Wilhelmine Pio-Olesen

Period : 20th century

Condition : Parfait état

Material : Oil painting on wood

Length : 60,5 cm hors cadre

Width : 60,5 cm hors cadre

Description

Wilhelmine PIO-OLESEN(Randers 1881 - 1963)L'entrée de la serreHuile sur panneau d'isorelH. 60,5 cm ; L. 60,5 cmSignée en bas à gaucheAprès 1930Nous savons très peu de choses de la vie de cette artiste danoise, née Schmidt, fille d'un marchand de chaussures, et qui émigra aux Etats-Unis. Elle épousa en 1930 Olaf Olesen (1873-1953), un peintre danois qui avait lui aussi émigré aux Etats-Unis dès 1892, le couple vivant d'abord à Chicago, puis dans le Massachusetts dans les années 1930. Olaf Olesen était le président de la Society of Scandinavian American Artists, et Wilhelmine membre de plusieurs sociétés artistiques comme le National Arts Club de Gramercy Park à Manhattan. Vers 1950, les deux artistes retournèrent au Danemark, et exposèrent au Salon de Charlottenborg en 1953.

<https://www.proantic.com/en/1710419-wilhelmine-pio-olesen-1881-1963-lentree-de-la-serre-danmark.html>

Dealer

Galerie de Frise

Specialist in ancient paintings

Mobile : 06 77 36 95 10

Saint-Julien-de-Crempse 24140