



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Roger Grillon 1881-1938 The Artist's Studio Oil On Canvas



790 EUR

Period : 20th century

Condition : Très bon état

Width : 61 cm

Height : 50 cm

Description

Roger Grillon 1881-1938 The Artist's Studio Oil on canvas Signed lower right Dated VII 35 on the reverse Label on the frame Dimensions with frame: 69 x 79 cm Maurice Roger Grillon est le fils d'Albert-Fulgence Grillon, peintre et lithographe à Poitiers. Après avoir suivi les cours de l'école des beaux-arts de Poitiers, il entre en 1900 dans l'atelier de Fernand Cormon aux Beaux-Arts de Paris, ayant obtenu une bourse de la ville de Poitiers. Il délaisse très vite l'enseignement académique, préférant fréquenter les ateliers et académies où l'enseignement est plus indépendant, et où il rencontre Henri Matisse, Albert Marquet, Georges Linaret] (1878-1905), Georges Gublin (1873-1909), etc. Lagrasse, route de Ribaute, huile sur toile, musée des Beaux-Arts de

Dealer

Galerie Amicorum

Old masters and modern drawings

Mobile : 06 82 18 60 18

19, Passage Verdeau

Paris 75009

Carcassonne. Dès 1904, Grillon expose au Salon des artistes français, qu'il abandonne rapidement, préférant montrer son travail aux Indépendants et au Salon d'automne. En 1926, la galerie Berthe Weill lui consacre une exposition personnelle. Le peintre quitte Paris pour s'installer tout d'abord à Céret, puis à Saint-Paul-de-Vence, ensuite à Prades (de 1922 à 1927) et enfin Lagrasse dans les Corbières jusqu'à sa mort, le 19 juin 1938 à Maule.