



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Original Antique Map - Netherland - Frisia - Netherlands



560 EUR

Period : 16th century

Condition : Très bon état

Material : Paper

Dealer

Patrick Serouge

Antique Maps - Atlas - Antique Engraving - Rare Books

Tel : +33(0)6 12 89 90 97

Mobile : Tous nos documents sont accompagnés d'un certificat d'authenticité.

Fax : Nos conditions de vente sont conformes au règlement de la LILA (Ligue Internationale de la Librairie Ancienne).

Tous nos livres et gravures sont garantis complets et en bonne condition sauf mentions contraires. Nous nous engageons à décrire avec précision les pièces vendues et indiquons clairement tous les défauts et les importantes restaurations effectuées. Nous nous portons garant de l'authenticité des pièces vendues.

110 rue des Rosiers

Description

Carte originale réalisée en 1581. Abraham Ortelius cartographe. Belle impression. Coloris aquarelle. Explication de la carte en français au verso. Format feuille : 61,5 x 43,5 cm. Format cuivre : 57,5 x 37 cm. Très bon état. Original antique map of 1581. Très belle épreuve réalisée en 1579 d'après la carte manuscrite de Jon Bloemmaerts ou Johannes Florianus et représentant l'important centre d'expédition d'Emden et des îles Watten. Un large catouche décoratif montre la région inondée par la grande inondation du jour de Noël 1277. Rare édition de 1581 avec un commentaire en vieux français au dos de la carte. Rare édition de 1581 avec un commentaire en vieux français au dos de la carte. Vous pouvez consulter l'ensemble des cartes, livres et gravures disponibles sur votre

région en cliquant sur le
lien de notre site internet spécialisé en archives
anciennes

géographiques :

<https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/europe/paysbas-belgique-luxembourg/Règlement sécurisé par carte>

bancaire sur notre site internet en cliquant sur le
lien ci-dessous :

<https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/europe/paysbas-belgique-luxembourg/original-antique-map-netherland-frisia-pays-bas/Toutes>

nos cartes et gravures sont accompagnées d'un
certificat d'authenticité. Abraham Ortel, mieux
connu sous le nom d'Ortelius, est né à Anvers et,
après avoir étudié le grec, le latin et les
mathématiques, s'y est établi avec sa soeur, en
tant que libraire et «peintre de cartes». Voyageant
beaucoup, particulièrement aux grandes foires du
livre, son entreprise prospéra et il noua des
contacts avec des lettrés dans de nombreux
pays. Un tournant dans sa carrière est atteint en
1564 avec la publication d'une carte du monde en
huit feuilles dont un seul exemplaire est connu :
d'autres cartes individuelles suivront, puis, à la
suggestion d'un ami, il rassemble une collection
de cartes qu'il fit graver dans une taille
uniforme, formant ainsi un ensemble de cartes
qui fut publié pour la première fois en 1570 sous
le nom de *Theatrum Orbis Terrarum* (Atlas du
monde entier). Bien que Lafreri et d'autres
cartographes italiens aient publié des collections
de cartes «modernes» sous forme de livre au
cours des années précédentes, le *Theatrum* a été
la première collection systématique de cartes de
taille uniforme et peut donc être appelé le premier
atlas, bien que ce terme n'ait été utilisé vingt ans
plus tard par Mercator. Le *Theatrum*, avec la
plupart de ses cartes élégamment gravées par
Frans Hogenberg, connaît un succès immédiat et
apparaît dans de nombreuses éditions dans
différentes langues, y compris des addenda

publiés de temps à autre incorporant les dernières connaissances et découvertes contemporaines. La dernière édition de cartes parut en 1612. Contrairement à bon nombre de ses contemporains, Ortelius nota ses sources d'informations. Dans la première édition, quatre-vingt-sept cartographes étaient remerciés. Outre les cartes modernes de son atlas principal, Ortelius a lui-même compilé une série de cartes historiques connues sous le nom de Parergon Theatri, qui sont apparues à partir de 1579, parfois sous forme de publication distincte et parfois incorporées au Theatrum. Original map made in 1581. Abraham Ortelius cartographer. Beautiful print. Watercolor coloring. Explanation of the map in French on the back. Sheet size: 61.5 x 43.5 cm. Copperplate size: 57.5 x 37 cm. Very good condition. Original antique map of 1581. Very beautiful print made in 1579 after the handwritten map of Jon Bloemmaerts or Johannes Florianus and depicting the important shipping center of Emden and the Watten Islands. A large decorative catouche shows the region flooded by the great flood of Christmas Day 1277. Rare edition of 1581 with a commentary in Old French on the back of the map. Rare edition from 1581 with a commentary in Old French on the back of the map. You can consult all the maps, books and engravings available for your region by clicking on the link to our website specializing in old geographical archives:

<https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/europe/paysbas-belgique-luxembourg/Secure payment by credit card on our website by clicking on the link below:>

<https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/europe/paysbas-belgique-luxembourg/original-antique-map-netherland-frisia-pays-bas/> All our maps and engravings are accompanied by a certificate of authenticity. Abraham Ortel, better known as Ortelius, was born in Antwerp and, after studying Greek, Latin and mathematics, settled there with

his sister, as a bookseller and "map painter".

Traveling extensively, particularly to the great book fairs, his business prospered and he made contacts with scholars in many countries. A turning point in his career was reached in 1564 with the publication of a world map in eight sheets of which only one copy is known: other individual maps followed, and then, at the suggestion of a friend, he assembled a collection of maps which he had engraved in a uniform size, thus forming a set of maps which was first published in 1570 as the *Theatrum Orbis Terrarum* (Atlas of the Whole World). Although Lafreri and other Italian cartographers had published 'modern' map collections in book form in earlier years, the *Theatrum* was the first systematic collection of maps of a uniform size and can therefore be called the first atlas, although this term was not used until twenty years later by Mercator. The *Theatrum*, with most of its maps elegantly engraved by Frans Hogenberg, was a success immediate and appears in numerous editions in different languages, including addenda published from time to time incorporating the latest contemporary knowledge and discoveries. The last edition of maps appeared in 1612. Unlike many of his contemporaries, Ortelius noted his sources of information. In the first edition, eighty-seven cartographers were acknowledged. In addition to the modern maps in his main atlas, Ortelius himself compiled a series of historical maps known as the *Parergon Theatri*, which appeared from 1579 onwards, sometimes as a separate publication and sometimes incorporated into the *Theatrum*.