Antique Engraving - View Of Isfahan - Iran



175 EUR

Signature : Chardin

Period : 18th century

Condition : Bon état

Material : Paper

Dealer

Patrick Serouge

Antique Maps - Atlas - Antique Engraving - Rare Books

Tel : +33(0)6 12 89 90 97

Mobile : Tous nos documents sont accompagnÃ©s d'un certificat d'authenticitÃ©.

Fax : Nos conditions de vente sont conformes au rÃ¨glement de la LILA (Ligue Internationale de la Librairie Ancienne). Tous nos livres et gravures sont garantis complets et en bonne condition sauf mentions contraires. Nous nous engageons Ã dÃ©crire avec prÃ©cision les piÃ¨ces vendues et indiquons clairement tous les dÃ©fauts et les importantes restaurations effectuÃ©es. Nous nous portons garant de lâ€™authenticitÃ© des piÃ¨ces vendues.

110 rue des Rosiers

Saint-Ouen 93400

Description

Epreuve originale réalisée en 1811. Chardin Jean auteur.Auréole et rousseur dans l'angle inférieur droit.Etat correct.Format feuille : 50 x 33,5 cm.Format gravure : 40 x 24 cm.Original antique engraving of 1811.Cette édition de 1811 sur grand papier comprend de nouvelles planches introuvables dans les éditions précédentes, entre autres, de belles vues de Tbilissi (Tiflis), Erevan, Ispahan, Persépolis ainsi que des costumes géorgiens et persans.Vous pouvez
consulter l'ensemble des cartes et gravures disponibles sur votre région en
cliquant sur le lien de notre site internet spécialisé en
archives anciennes
géographiques : https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-anciennes

-original-antique-maps/moyen-orient/iran/

Règlement sécurisé
par carte bancaire sur notre site internet en cliquant sur le
lien : https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/moyen-orient/iran/gravure-ancienne-vue-dispahan-iran/Toutes
nos cartes et gravures sont accompagnées d'un certificat d'authenticité.Lors de son second voyage en 1671, le chevalier Chardin repartit pour la Perse, mais cette fois, il fit un détour par Smyrne et Constantinople, puis emprunta la route de la mer Noire vers le Caucase, la Mingrélie et la Géorgie, pour finalement arriver à Ispahan en juin 1673.Chardin était accompagné par grelot dessinateur, toutes les vues et scènes ont été réalisées d'après nature.Original proof made in 1811. Chardin Jean author. Halo and foxing in the lower right corner. Good condition. Sheet size: 50 x 33.5 cm. Engraving size: 40 x 24 cm. Original antique engraving of 1811. This 1811 edition on large paper includes new plates not found in previous editions, among others, beautiful views of Tbilisi (Tiflis), Yerevan, Isfahan, Persepolis as well as Georgian and Persian costumes. You can consult all the maps and engravings available on your region by clicking on the link of our website specialized in old geographical archives: https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/moyen-orient/iran/ Secure payment by credit card on our website by clicking on the link: https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/moyen-orient/iran/gravure-ancienne-vue-dispahan-iran/All our maps and engravings are accompanied by a certificate of authenticity. During his second trip in 1671, the knight Chardin left for Persia, but this time, he made a detour via Smyrna and Constantinople, then took the Black Sea route to the Caucasus, Mingrelia and Georgia, finally arriving in Isfahan in June 1673. Chardin was

accompanied by a draftsman, all the views and scenes were made from nature.