



## Pair Of Large Marble And Gilt Bronze Vases, Napoleon III



3 000 EUR

Period : 19th century

Condition : Bon état

Material : Marble

Height : 50 cm

### Description

Pair of important carved marble vases from the Napoleon III period decorated with a sumptuous neoclassical decoration in gilded bronze with naturalist motifs flanked by seated musical cupids on the shoulders, the lid takes the form of an openwork basket topped with a seed. Good condition, dimensions: 50 cm high X 20 cm wide. A vase decorated with similar bronze appliques, which belonged to Madame du Barry, is now kept at the Louvre, it has sometimes been attributed to Pierre-Philippe Thomire. Beautiful models inspired by the great tradition of mounted objects developed during the reign of Louis XVI  
Literature For the Louvre vase see cat.: Les Bronzes d'ameublement du Louvre, Dijon 2004, n° 117.- Marie-Laure de Rochebrune, Catherine Gougeon (dir.), Le goût à la grecque ou la

### Dealer

Galerie Tramway

Marchand d'art généraliste et historien de l'art français

Mobile : 06.65.52.05.40

D-751

Amboise 37400

naissance du néo-classicisme dans l'art français,  
cat. exp. (Madrid (Espagne), Palacio Real, 2007 ;  
Lisbonne (Portugal), Fundação Calouste  
Gulbenkian, 2008 ; Athènes (Grèce),  
Pinacothèque Nationale, Musée Alexandros  
Soutzos, 28 septembre 2009-11 janvier 2010),  
2009, cat. 93- Alcouffe, Daniel ; Dion, Anne ;  
Mabille, Gérard, Les bronzes d'ameublement du  
Louvre, Dijon, Faton, 2004, n°117- Dreyfus,  
Carle, Catalogue sommaire du mobilier et des  
objets d'art du XVIIème et du XVIIIème siècle,  
[Musée du Louvre], Paris, 1922, n° 463- Le goût  
à la grecque ou la naissance du néo-classicisme  
dans l'art français, Athènes (Grèce), Pinacothèque  
 Nationale, Musée Alexandros Soutzos,  
28/09/2009 - 12/01/2010, étape d'une exposition  
itinérante