



---

Painting By Auguste Moreau-deschanvres (1838-1913) "the Wheat Harvest" Signed And Dated 1879

18 000 EUR



Period : 19th century

Condition : Parfait état

Material : Oil painting

Width : 1,80 m avec cadre et 1,50 m sans cadre

Height : 1,45 m avec cadre et 1,15 m sans cadre

Description

OEuvres Cambrai, archevêché :Portrait de Monseigneur Sonnois, 1902 ;Portrait de Monseigneur Régnier, 1902 ;Portrait de Monseigneur Giraud, 1903 ;une douzaine de portraits d'archevêques anciens d'après des gravures ou des portraits, 1902.Lille, palais des Beaux-Arts : Portrait de Desrousseaux, 1889, huile sur toile[2].Reims, musée des Beaux-Arts : Le Conseil du frère, Salon de 1876 (no 1502)[3]. OEuvre disparue lors de la Première Guerre mondiale.Saint-Saulve, église Saint-Martin : L'Ophicléide, 1897, huile sur toile.Valenciennes, musée des Beaux-Arts :Auguste Moreau dans son atelier, 1875[4] ;Portrait de Jean-Baptiste Carpeaux, 1875, huile sur toile en grisaille[5].Portrait de Jean-Baptiste Carpeaux, huile sur toile, exposé au

Dealer

**Galerie Raphaël and co**

19th Century Art dealer : PURCHASE . SALE . VALUATION

Mobile : +33 (0)6 09 13 82 74

Marché aux Puces de Paris 103 et 103Bis rue des Rosiers  
Saint-Ouen 93400

Salon de 1876 (no 1501).Portrait d'Amédée  
Bultot, maire de Valenciennes, 1893, huile sur  
toile ;Portrait de Louis Flayelle, 1879, huile sur  
toile ;Portrait d'Émile Joseph Carlier, 1894, huile  
sur toile.Localisation inconnue :Autoportrait,  
1911[réf. nécessaire].Portrait du banquier Pierre  
Dupont, 1892, huile sur toile (collection  
particulière, à Paris);Portrait de Jules Mousseron,  
huile sur toile, exposé à Valenciennes en 1903,  
puis au Salon de 1908