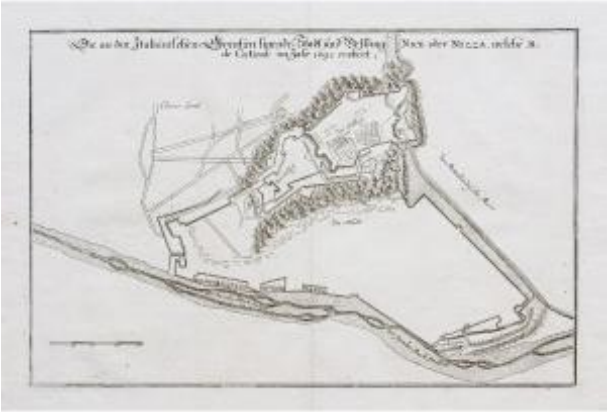
PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Old Map Of Nice



155 EUR

Period : 17th century
Condition : Bon état
Material : Paper

Dealer

Patrick Serouge

Antique Maps - Atlas - Antique Engraving - Rare Books
Tel : +33(0)6 12 89 90 97

Mobile : Tous nos documents sont accompagnÃ©s d'un certificat d'authenticitÃ©.

Fax : Nos conditions de vente sont conformes au rÃ¨glement de la LILA (Ligue Internationale de la Librairie Ancienne). Tous nos livres et gravures sont garantis complets et en bonne condition sauf mentions contraires. Nous nous engageons Ã dÃ©crire avec prÃ©cision les piÃ¨ces vendues et indiquons clairement tous les dÃ©fauts et les importantes restaurations effectuÃ©es. Nous nous portons garant de lâ€™authenticitÃ© des piÃ¨ces vendues.

110 rue des Rosiers

Saint-Ouen 93400

Description

Epreuve originale réalisée en 1694. Merian graveur.
2 mouillures anciennes dans la marge supérieure loin du sujet.
Bon état.
Format feuille : 38 x 33,5 cm.
Format gravure : 34 x 22,5 cm.
Original antique engraving of 1694

Vous pouvez consulter l'ensemble des cartes et gravures disponibles sur votre région en cliquant sur le lien de notre site internet spécialisé en archives anciennes géographiques : https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/france/provence-cote-dazur/

Règlement sécurisé par carte bancaire sur notre site internet en cliquant sur le lien : https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/france/provence-cote-dazur/plan-ancien-de-nice-2/

Toutes nos cartes et gravures sont accompagnées d'un certificat d'authenticité.

Mattheus Merian est né le 22 septembre 1593 à Bâle, fils de Walther Merian. Après ses études au lycée, il apprit le dessin, la gravure sur cuivre et la gravure à l'eau-forte à Zurich auprès du graveur sur cuivre Friedrich Meyer. De 1610 à 1615, il étudia et travailla à Strasbourg (chez Dietrich Brentel), Nancy et à Paris (chez Jacques Callot). En 1615, il réalisa à Bâle son grand plan de la ville de Bâle.
Après des séjours à Augsbourg et Stuttgart (Allemagne) ainsi qu'aux Pays Bas, Merian s'installa à Francfort-sur-le-Main et à Oppenheim (Allemagne), où il travailla pour l'éditeur et le graveur sur cuivre Johann Theodor de Bry. De Bry possédait un atelier de gravure à Oppenheim et une maison d'édition à Francfort qui préparait alors de grands ouvrages de voyages en Extrême-Orient. En 1617, il épousa la fille de son employeur, Maria Magdalena de Bry, s'installa en 1616 à Bâle, où il acquit le droit de corporation qui lui permit de devenir indépendant.

Original proof made in 1694. Merian engraver. 2 old watermarks in the upper margin far from the subject. Good condition. Sheet size: 38 x 33.5 cm. Engraving size: 34 x 22.5 cm. Original antique engraving of 1694 You can consult all the maps and engravings available in your region by clicking on the link to our website specializing in old geographical archives: https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/france/provence-cote-dazur/ Secure payment by credit card on our website by clicking on the link:

https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/france/provence-cote-dazur/plan-ancien-de-nice-2/
All our maps and engravings are accompanied by a certificate of authenticity. Mattheus Merian was born on 22 September 1593 in Basel, the son of Walther Merian. After graduating from high school, he learned drawing, copperplate engraving and etching in Zurich from the copperplate engraver Friedrich Meyer. From 1610 to 1615, he studied and worked in Strasbourg (with Dietrich Brentel), Nancy and Paris (with Jacques Callot). In 1615, he produced his large-scale map of the city of Basel in Basel. After stays in Augsburg and Stuttgart (Germany) as well as in the Netherlands, Merian settled in Frankfurt am Main and Oppenheim (Germany), where he worked for the publisher and copperplate engraver Johann Theodor de Bry. De Bry owned an engraving workshop in Oppenheim and a publishing house in Frankfurt which was then preparing major travel books in the Far East. In 1617 he married his employer's daughter, Maria Magdalena de Bry, and in 1616 he settled in Basel, where he acquired the guild rights that allowed him to become independent.