



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Original Etching From Marrakech



470 EUR

Signature : Camille Paul Josso

Period : 20th century

Condition : Très bon état

Material : Paper

Dealer

Patrick Serouge

Antique Maps - Atlas - Antique Engraving - Rare Books

Tel : +33(0)6 12 89 90 97

Mobile : Tous nos documents sont accompagnés d'un certificat d'authenticité.

Fax : Nos conditions de vente sont conformes au règlement de la LILA (Ligue Internationale de la Librairie Ancienne).

Tous nos livres et gravures sont garantis complets et en bonne condition sauf mentions contraires. Nous nous engageons à déclarer avec précision les pièces vendues et indiquons clairement tous les défauts et les importantes restaurations effectuées. Nous nous portons garant de l'authenticité des pièces vendues.

110 rue des Rosiers

Description

Grande épreuve originale réalisée vers
1920-1930. Camille Paul Josso graveur.

Eau forte et pointe sèche numérotée 14/30.

Située et signée à la mine de plomb par l'artiste.

Rousseurs claires dans les marges.

Très bon état.

Format feuille : 76 x 57 cm.

Format gravure : 54 x 35 cm.

Peu courant.

Vous pouvez consulter l'ensemble des cartes,
livres et gravures disponibles sur votre région en
cliquant sur le lien de notre site internet spécialisé
en archives anciennes géographiques :

<https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/afrique/maroc/>

Règlement sécurisé par carte bancaire sur notre

site internet en cliquant sur le lien ci-dessous :

<https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/afrique/maroc/eau-forte-originale-de-marrakech/>

Toutes nos cartes et gravures sont accompagnées d'un certificat d'authenticité.

Camille Paul Josso (1902 - 1986) est un graveur, peintre et illustrateur français.

Après son installation à Rabat, il se consacre surtout à la gravure et rejoint l'association des peintres sculpteurs du Maroc fondé en 1922. A la fin des années 1920 il expose ses oeuvres d'inspiration orientaliste aux côtés de Jacques Majorelle à la galerie Simonson située rue Caumartin à Paris. C'est durant les années 30 qu'il expose au Maroc, notamment au Pavillon de la Mamounia à Rabat.

Large original proof made around 1920-1930.

Camille Paul Josso engraver. Etching and drypoint numbered 14/30. Located and signed in pencil by the artist. Light foxing in the margins.

Very good condition. Sheet size: 76 x 57 cm.

Engraving size: 54 x 35 cm. Uncommon. You can view all the maps, books and engravings available in your region by clicking on the link to our website specializing in old geographical archives:

<https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/afrique/maroc/> Secure payment by credit card on our website by clicking on the link below:

<https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/afrique/maroc/eau-forte-originale-de-marrakech/> All

our maps and engravings are accompanied by a certificate of authenticity. Camille Paul Josso (1902 - 1986) is a French engraver, painter and illustrator. After settling in Rabat, he devoted himself mainly to engraving and joined the Association of Painter Sculptors of Morocco founded in 1922. At the end of the 1920s he exhibited his orientalist-inspired works alongside

Jacques Majorelle at the Simonson gallery
located on rue Caumartin in Paris. It was during
the 1930s that he exhibited in Morocco, notably
at the Pavillon de la Mamounia in Rabat.