



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

allégorie Du Théâtre - Charles-andré Van Loo (nice 1705 - Paris 1765)



4 800 EUR

Signature : Charles-André Van Loo (Nice 1705 - Paris 1765)

Period : 18th century

Condition : Très bon état

Material : Oil painting on wood

Length : 77

Height : 59

Description

Allegory of the Theater French School of the 18th Century
Carle Van Loo (1705-1765) Oil on panel
Golden frame
Panel cm. 60 x 42
Frame cm. 77 x 59
Excellent condition
Magnifique tableau, raffiné et captivant, dont le sujet est rare et riche en références au noble art du théâtre, de la musique et de la littérature. Notez le détail du livre ouvert avec une pièce de Molière. La qualité picturale exceptionnelle de cette huile sur panneau la place directement dans le catalogue du maître français Charles-André Van Loo (Nice 1705 - Paris 1765), issu d'une grande famille de peintres accomplis d'origine hollandaise. Ses délicats portraits féminins étaient très appréciés, mais il se distinguait particulièrement par ses oeuvres historiques, mythologiques et allégoriques, comme en témoigne ce magnifique

Dealer

Antichità Ischia Romano

Antiques Dealer in Riva del Garda (NortherItaly) Paintings

Tel : +39 0464 716664

Mobile : +39 348 7225327

Viale Prati 39

Riva del Garda 38066

panneau, qui illustre parfaitement les caractéristiques de son style. Nous délivrons un certificat d'authenticité estampillé et signé qui garantit l'âge, la provenance et toutes les caractéristiques de l'oeuvre, rédigé par un antiquaire affilié à la FIMA (FÉDÉRATION ITALIENNE DES MARCHANDS D'ART). Livraison en Italie et dans toute l'Europe dans les 3 jours suivant la réception du virement bancaire (DHL EXPRESS). L'envoi est suivi (DHL TRACKING) et assuré et voyage avec un emballage antichoc très soigné à l'intérieur d'une caisse en bois fabriquée sur mesure. Prix négociable.