



Pair Of Monumental Candelabra In Torchères By à.durenne 19 Eme Century



85 000 EUR

Period : 19th century

Condition : Parfait état

Material : Cast iron

Diameter : 95 cm

Height : 2,80 m

Description

Antoine DurennePortrait d'Antoine Durenne,détail d'une photographie anonyme (1893).Naissance7 juillet 1822Ancien 8e arrondissement de ParisDécès12 juillet 1895 (à 73 ans)PreslesNationalitéfrançaiseActivitésSculpteur, fondeurFormationÉcole nationale supérieure des beaux-artsDistinctionOfficier de la Légion d'honneur?(1874)Signaturemodifier - modifier le code - modifier WikidataAubin Antoine Durenne, né le 7 juillet 1822 à Paris et mort le 12 juillet 1895 à Presles, est un sculpteur et fondeur d'artfrançais.BiographieAntoine Durenne est né le 7 juillet 1822 à Paris1, où son père Antoine est chaudronnier. Son grand-père Jean-Baptiste Durenne, est marchand de charbon et ferraille au 47, rue du Faubourg-Saint-Antoine à Paris. Il est cousin du peintre Eugène Antoine

Dealer

Galerie Raphaël and co

19th Century Art dealer : PURCHASE . SALE . VALUATION

Mobile : +33 (0)6 09 13 82 74

Marché aux Puces de Paris 103 et 103Bis rue des Rosiers
Saint-Ouen 93400

Durenne (1860-1944) et de l'ingénieur Jean-François Durenne (1821-1909), maire de Courbevoie. Antoine Durenne sort de l'École des arts et métiers d'Angers en 1841, et de l'École des beaux-arts en 1842. Il est membre fondateur de l'École nationale des arts décoratifs. En 1857, il rachète la fonderie de Sommevoire, en Haute-Marne². Grâce à sa collaboration étroite avec des artistes comme Albert-Ernest Carrier-Belleuse, Emmanuel Frémiet, Pierre Louis Rouillard, Paul-Édouard Delabrière, Auguste-Nicolas Cain, Mathurin Moreau, Auguste Bartholdi, Eugène Hiolle, ou encore Hector Guimard au Castel Béranger, et avec une qualité technique indiscutable, il va rapidement tenir une place prépondérante dans la fonte d'art française. Avec lui, la fonte de fer et d'ornement acquiert son titre de noblesse³. La firme collectionne les récompenses lors des Expositions universelles de Paris de 1867 et de 1900, à celle de Vienne en 1873. Les bronzes ou fontes Durenne, ornent des villes en Espagne, aux États-Unis, au Canada, au Venezuela, en Colombie, en Russie, en Guinée... Il est aussi entrepreneur à Bar-le-Duc (Meuse) en 1876. Il apporte le brevet de raccordement de canalisations Lavril, et s'associe au maître de forges Ernest Bradfer, sous le nom de « Bradfer et fils et Cie. A.A. Durenne »⁴. Suivant le catalogue de l'Exposition universelle de Paris de 1889, le siège social de sa société -- la Société anonyme des établissements métallurgiques A. Durenne -- se situe au 26, rue du Faubourg-Poissonnière à Paris (anciennement au 30, rue de la Verrerie)⁵. Il est nommé chevalier de la Légion d'honneur, à la suite de l'Exposition universelle de 1862 à Londres, puis, à la suite de l'Exposition universelle de 1873 à Vienne, il est promu au grade d'officier du même ordre le 7 juillet 1874⁶. Il meurt le 12 juillet 1895 à Presles⁷. À la suite de son décès, l'usine de Sommevoire est devenue la Société anonyme A. Durenne en 1895.