



Isidore Stanislas Helman (1743 - 1806), The Perfect Accord, 1777



350 EUR

Period : 18th century

Condition : Bon état

Material : Paper

Description

The perfect cord
after Jean-Michel Moreau le jeune (1741 - 1814)
Etching and engraving
1777

Fine impression on laid paper, plate from the
set *Seconde suite d'estampes pour servir à
l'histoire des modes et du costumes...*

Sheet: 551 x 394 mm

Plate: 397 x 315 mm

Reference: IFF 31

Condition: slight soilings in the lower margin,
otherwise in good condition.

Dealer

Galerie Christian Collin
Gravures anciennes et modernes
Tel : 0145446228
Mobile : 0611270484

11 rue Rameau
Paris 75002