



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

COLETTE PRIVAT (1935) / NATURE MORTE À LA TIMBALE EN ARGENT / huile sur toile



420 EUR

Signature : COLETTE PRIVAT (1935)

Period : 20th century

Condition : Parfait état

Material : Oil painting

Description

Ravissante NATURE MORTE A LA TIMBALE EN ARGENT de l' artiste française COLETTE PRIVAT (1935).

Huile sur toile en parfait état signée en bas à droite,
signée et titrée au dos.

27 X 23 hors cadre

42 X 36 avec cadre (cadre en bois style hollandais)

Colette Privat
(né en 1935)

Née en région parisienne en 1935, Colette Privat ne se lance dans sa carrière de peintre qu'après avoir terminé ses études à l'École d'Arts.

Dealer

ARTYGEORGES

Peinture ancienne & moderne

Tel : 0471689602

Mobile : 0674559787

Montclard

Anglards-de-Salers 15380

Son éducation et ses capacités artistiques lui ont valu la renommée et l'importance du «Peintre de la Réalité».

Reconnue comme artiste hors du commun, ses oeuvres sont reçues au prestigieux salon de la Société Nationale des Beaux Arts en 1991.

A cette époque, ses expositions des galeries parisiennes aux galeries du Japon font d'elle une artiste très demandée.

Les peintures florales impeccables de Colette Privat incarnent à la fois un sens de la tradition dans la simplicité de l'arrangement et un souffle de vie et de fraîcheur dans la délicatesse et la douceur du coup de pinceau.

L'arrière-plan de ses peintures montre également une maîtrise de la couleur, avec le mélange sombre de lumière et d'obscurité ainsi que la perspective et le placement.

Mme Privat illustre une qualité globale dans ses peintures florales qui ont sans aucun doute captivé les collectionneurs d'art du monde entier.

Expositions personnelles :

Genève: Galerie des Chadronniers

Paris : Galerie d'art Ror Volmar

Cannes : Galerie Katia Granoff

Barcelone : Galerie Maïte Munoz

Tunis : Galerie Herif Fine Art

Monte Cralo : Galerie Hôtel de Paris

Sidi Bous Saïd : Cherif Fine Art

Paris : Galerie Eocène

Hossegor : Le Galerie

Expositions de groupe :

Les Peintre de la Rochelle, Galerie l'Hôte 1951

Palm Beach, Wally Findlay 1986

Nice, 1er Grand Prix International D'Arts

Plastiques 1989

Japon, l'École de Paris 1990

Paris, Salon Société Nationale des Beaux Arts
1991

Nice, Grand Prix International D'Arts Plastiques
1991

Montpellier, Galerie de L'ecusson 1992