



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Pseudo-roestraten Active 1675-1725 Still Life Expertise Dr. Fred G. Meijer Amsterdam



12 500 EUR

Signature : Pseudo-Roestraten Actif 1675-1725

Period : 17th century

Condition : Bon état

Material : Oil painting

Length : 112 cm

Height : 88 cm

Description

Pseudo-Roestraten
actif 1675-1725

Nature morte

Huile sur toile
88 x 112 cm

Nous remercions le Dr Fred G. Meijer,
Amsterdam, pour avoir confirmé la qualité
d'auteur :
"...une oeuvre caractéristique d'un artiste
anonyme, actuellement appelée Pseudo-Roestraten.
(...) Comme de nombreux exemples proviennent
d'anciennes collections anglaises, l'artiste a sans
doute travaillé en Angleterre, du moins pendant
un certain temps. Il a dû être actif à la fin du

Dealer

Dr Jansen Kunsthandel

Meubles 18ème siècle et tableaux du 15ème siècle au 19ème
siècle

Tel : 0049-2651-704220

Mobile : 0049-170-2753036

St.-Veit-Str. 17

Mayen 56727

XVIIe siècle et au début du XVIIIe siècle."

Cf :

Sothebys, New York, 27.1.2011, no.231

(EUR58,850) ;

Christie's, Londres, 9.7.2008, n° 224 (62 875 EUR).

Comme les oeuvres de cet artiste rappellent celles de Pieter Gerritsz van Roestraeten (1627-1698), on lui a donné le nom improvisé de Pseudo-Roestraten.

Selon Willigen et Meijer (Adriaan van der Willigen / Fred G. Meijer : A Dictionary of Dutch and Flemish Still-life Painters Working in oils 1525-1725, Leiden 2003), ils montrent cependant une exécution plus austère avec une préférence pour les tapis orientaux dans une manière distincte "pointillée".

Nombre de ses oeuvres figurent dans d'anciennes collections anglaises, et l'on pense donc qu'elles ont pu être réalisées en Angleterre. Une série de six supraports de notre artiste provenant de Longleat House a été vendue chez Christie's, à Londres, le 14 juin 2002 (Willigen/Meijer 2003, p. 227).

Inv.no.6.811

12.500 EUR