



Altar Ring, Yoruba People 19th Century Or Before



6 750 EUR

Period : 19th century

Condition : Très bon état

Material : Bronze

Description

Altar Ring, anneaux à deux têtes
anthropomorphes.

Culture Yoruba, Nigéria XIXème siècle ou
antérieur.

Bronze à patine verte.

H.: 6; L. : 18 ; Long. : 27,5 cm

Anneau légèrement ovoïde en bronze animé sur
les deux extrémités opposées de deux visages en
ronde-bosse.

Ils portent tous deux des couvre-chefs : l'un est
doté d'une petite excroissance tandis que l'autre,
portant un collier torc, est incisé d'une spirale.

Dealer

Collection

Collection

Mobile : 0032475266745

Mons 7000

Le reste de l'anneau est rythmé de bagues et cercles concentriques appliqués de manière symétrique.

Nous ne possédons que peu d'information sur ces anneaux parfois dits « d'autel », semblables aux « Altar Ring », dont le Metropolitan Museum of Art possède un exemplaire approchant (voir dernière photo).

Susan Vogel, spécialiste de la culture malienne, rapporte que ces objets pouvaient être envoyés à Ife par les rois en signe d'alliance.

Ife est la ville centrale de la mythologie yoruba. Elle est considérée comme le berceau de l'humanité et le centre du monde. On sait grâce à l'archéologie que le peuplement de cette aire semble très ancien.

Voir :

Ezra, Kate. Royal Art of Benin: The Perls Collection in the Metropolitan Museum of Art. New York: The Metropolitan Museum of Art, 1992

Accession Number: 1978.436 (dernière photo)