



Ancient Engraving Of Nîmes - Pont Du Gard



175 EUR

Period : 18th century

Condition : Très bon état

Material : Paper

<https://www.proantic.com/en/1313393-ancient-engraving-of-nimes-pont-du-gard.html>

Dealer

Patrick Serouge

Antique Maps - Atlas - Antique Engraving - Rare Books

Tel : +33(0)6 12 89 90 97

Mobile : Tous nos documents sont accompagnés d'un certificat d'authenticité.

Fax : Nos conditions de vente sont conformes au règlement de la LILA (Ligue Internationale de la Librairie Ancienne). Tous nos livres et gravures sont garantis complets et en bonne condition sauf mentions contraires. Nous nous engageons à écrire avec précision les pièces vendues et indiquons clairement tous les défauts et les importantes restaurations effectuées. Nous nous portons garant de l'authenticité des pièces vendues.

110 rue des Rosiers

Description

Amphithéâtre de Nîmes.

Epreuve originale réalisée en 1705. Nicolas de
Fer gravure.

Rousseurs claires éparses. 1 petit trou de ver dans
la partie gauche.

Bon état.

Format feuille : 40,5 x 27,5 cm.

Format gravure : 36 x 26 cm.

Original antique engraving of 1705

Vous pouvez consulter l'ensemble des cartes et
gravures disponibles sur votre région en cliquant
sur le lien de notre site internet spécialisé en
archives anciennes géographiques :

<https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/france/languedoc-roussillon/gravure-ancienne-de-ni>

mes-pont-du-gard/

Règlement sécurisé par carte bancaire sur notre site internet en cliquant sur le lien :

<https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/france/languedoc-roussillon/>

Toutes nos cartes et gravures sont accompagnées d'un certificat d'authenticité.

De Fer Nicolas 1647 - 1720

Géographe de Sa Majesté catholique 1702 et de Monseigneur le Dauphin 1690) et géographe des Enfants royaux.

Nicolas de Fer était Fils du marchand d'estampes Antoine de Fer. Il entra en apprentissage à l'âge de 12 ans chez le graveur Louis Spirinx en mai 1659 puis travaille avec son père jusqu'à la mort de ce dernier en juin 1673, puis avec sa mère jusqu'en 1687, année où celle-ci lui cède son commerce (8 nov. 1687).

Ingénieur et cartographe, il emploiera plusieurs graveurs qui réaliseront ses cartes marines, la cartographie des conquêtes de Louis XIV, soit plus de 600 cartes ou plans dont la France politique, administrative, ecclésiastique, hydrographique, orographique, ainsi que divers pays limitrophes.

Son oeuvre marquante résultera de la réunion des cartes dans l'Atlas Curieux où le Monde représenté dans les cartes générales et particulières du Ciel et de la Terre.

Nîmes Amphitheater. Original proof made in 1705. Nicolas de Fer engraving. Scattered light freckles. 1 small wormhole in the left part. Good condition. Sheet size: 40.5 x 27.5 cm. Engraving format: 36 x 26 cm. Original antique engraving of 1705 You can consult all the maps and engravings available in your region by clicking on the link to our website specializing in ancient geographical archives:

<https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes->

geographies-Ancienes-original-antique-maps/france/languedoc-roussillon/gravure-Anciene-de-nimes-pont-du-gard/ Secure payment by credit card on our website by clicking on the link:

<https://cartes>

[-livres-Anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-Ancienes-original-antique-maps/france/languedoc-roussillon/](https://cartes-livres-Anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-Ancienes-original-antique-maps/france/languedoc-roussillon/) All our maps and

engravings are accompanied by a certificate of authenticity. De Fer Nicolas 1647 - 1720

Geographer to His Catholic Majesty 1702 and to Monsignor the Dauphin 1690) and geographer to the Royal Children. Nicolas de Fer was son of the print dealer Antoine de Fer. He entered into an apprenticeship at the age of 12 with the engraver Louis Spirinx in May 1659 then worked with his father until the latter's death in June 1673, then with his mother until 1687, the year when she gives him his business (Nov. 8, 1687). Engineer and cartographer, he employed several engravers who produced his marine maps, the cartography of the conquests of Louis XIV, i.e. more than 600 maps or plans including political, administrative, ecclesiastical, hydrographic, orographic France, as well as various neighboring countries. His significant work will result from the meeting of the maps in the Curious Atlas where the World represented in the general and particular maps of Heaven and Earth.