



Paire De Grands Candélabres En Bronze Doré Et Patiné Signés "Dumaige 1830-1888" XIX ème



3 250 EUR

Signature : Henry Etienne Dumaige (1830-1888)

Period : 19th century

Condition : Très bon état

Material : Bronze

Width : 29,5 cm

Height : 54,5 cm

Depth : 13,5 cm

Description

Paire de candélabres signé *Étienne Henry Dumaige à trois bras de lumière en bronze doré et à patine brune représentant deux putti finement ciselés, l'un tenant un lièvre et l'autre tenant une oie.

Les trois bras de lumière sont formés de branchages fleuris en bronze doré agrémentés de fleurs en porcelaine.

Ils se terminent par un piédoche en bronze doré orné de guirlandes de noeuds enrubannés et d'une frise de perles.

Patine brune et dorure d'origine en très bon état.(nettoyée par notre atelier)

*Henry Etienne Dumaige (1830-1888) est un sculpteur français. Il est l'élève de Jean Feuchère et de Christophe Dumont. Il expose au Salon des

Dealer

Galerie Vega

Meubles XVIII et XIX ème, Sculptures et Objets de Décoration Anciens

Tel : 01 40 50 36 10

Mobile : 06 11 47 66 37

220 avenue de Versailles

Paris 75016

Artistes français de 1863 à 1886. Il expose notamment L'âge d'or, un groupe en plâtre, au Salon de 1863 puis de 1864, Héros à celui de 1866 et Patrie, groupe en bronze au Salon de 1886. Dumaige est récompensé d'une deuxième médaille en 1880. Pour le fondeur Houdebine, participant à Exposition Universelle de 1878 à Paris, il compose deux cariatides-femmes-torchères, mais il travaille également pour d'autres fondeurs. Il réalise entre autres, des statues pour l'Hôtel de Ville de Paris, puis celle représentant Rabelais, un marbre pour la Ville de Tours.