



---

Louis Cabié (1853-1939) Le rocher de Cayre-Vézère aux Eyzies Sarlat Périgord Dordogne



1 400 EUR

Signature : Louis-Alexandre Cabié

Period : 19th century

Condition : Parfait état

Material : Oil painting on wood

Length : 52 cm hors cadre

Width : 36 cm hors cadre

Description

Louis-Alexandre CABIÉ  
(Dol-de-Bretagne 1853 - Bordeaux 1939)  
Le rocher de Cayre-Vézère aux Eyzies à l'été  
1900  
Huile sur panneau  
H. 52 cm ; L. 36 cm  
Signée en bas à droite, datée 1900. Située au dos.

Provenance : Collection privée, Mayenne

Louis Cabié, artiste renommé en France et particulièrement dans la région bordelaise, même de son vivant, a circulé dans le grand sud-ouest tout au long de sa vie. Élève d'Harpignies dont on retrouve la passion pour la végétation à la manière de l'école de Barbizon, il retranscrira jusqu'à sa mort la simplicité des paysages

Dealer

**Galerie Ars Pictura**  
Tableaux, dessins, céramiques du Périgord  
Mobile : 0677369510

Saint-Julien-de-Crempse 24140

pittoresques français. Arbres spectaculaires, ambiances forestières, lieux chargés d'histoire, vallées envoutantes, ou encore un paysage dans son plus simple appareil qu'il saura relever d'un contraste vital.

Dès 1890, Louis-Alexandre Cabié sillonne les berges de la Vézère par tous les temps et aux différentes saisons. C'est sur la commune des Eyzies en Dordogne qu'il passera une grande partie de son temps, et où il convole en secondes noces en 1894. Plusieurs centaines d'oeuvres ont été réalisées sur les berges de cette rivière, qui sont pour la majorité non situées aujourd'hui. En 1900, Cabié réalise plusieurs panneaux verticaux durant l'été. Celui-ci en fait partie, créé sur la rive gauche de la Vézère, illustrant au premier plan une roche qui se trouve toujours à sa place mais que la végétation des berges dissimule de plus en plus : le rocher de Cayre-Vézère. Dans le fond, en surplomb, les fameuses falaises du Périgord surplombant la route nommée "route du Buisson", pour la ville du Buisson-de-Cadouin.

N'hésitez pas à nous demander l'iconographie des autres tableaux représentant ce lieu.

Nous sommes à la recherche de toute oeuvre ou toute information relative à l'artiste pour compléter sa biographie ainsi qu'un catalogue raisonné en cours de compilation.