



"salome" Emile Delrue (1878-1928)



5 900 EUR

Signature : Émile DELRUE (Anvers 1878 - 1928 ?)

Period : 20th century

Condition : Parfait état

Material : Oil painting on cardboard

Width : 38,8 cm

Height : 58 cm

Description

Émile DELRUE (Antwerp 1878 - 1928?) Salomé oil on cardboard on a red and gold background, heightened with black ink and gum arabic 58 x 38.8 cm signed 'Émile Delrue' lower left, twice. Peu d'informations sont disponibles concernant le mystérieux Émile Delrue. Cet artiste et designer anversois a exposé avec le groupe De Scalden, montrant principalement de l'art appliqué, notamment des panneaux décoratifs, des dessins pour un boudoir et une affiche. Sa réalisation la plus remarquable reste le très beau décor de la joaillerie Ruys à Anvers, dans un important bâtiment art nouveau qu'il a entièrement décoré. "L'espace central des bureaux est dominé par un remarquable plafond Art nouveau dont le dessin est dû au graphiste Émile Delrue. Ce plafond est richement décoré de

Dealer

Arsinopia

Arts graphiques - dessins et tableaux anciens

Tel : +33609177339

Mobile : +33609177339

7 rue Chaptal

Paris 75009

représentations de quatre figures féminines, qui sont très probablement une représentation stylisée des saisons, un thème populaire dans le Jugendstil et l'Art Nouveau. En plus des femmes, les douze symboles du zodiaque sont également représentés. Ils sont regroupés parfois dans des vignes végétales semi-circulaires avec le nom latin du mois dans une bande en dessous. Les motifs stylisés de plantes et de fleurs sont abondamment utilisés comme décor et arrière-plan. Le dessin se poursuit dans un cadre circulaire contre les murs supérieurs ornés de grotesques à draperies. Le plafond contient également quatre petits luminaires ornés dans les coins et un grand lustre au centre, également décoré de dessins de fleurs et de feuilles. Une porte intérieure vitrée en quatre parties sépare le bureau central de l'espace de bureau est, qui s'étend parallèlement à la limite est de la maison de joaillerie Ruys. "Selon les données des archives familiales, Emile Delrue, en tant que décorateur, était également responsable de la livraison de maquettes et de plâtres pour la nouvelle villa de Raymond Ruys sur la Sorbenlaan située dans le quartier Nieuw-Park "Den Brandt" à Wilrijk en 1923.