

"salome" Emile Delrue (1878-1928)



5 900 EUR

Signature : Émile DELRUE (Anvers 1878 - 1928 ?)

Period : 20th century Condition : Parfait état

Material: Oil painting on cardboard

Width: 38,8 cm Height: 58 cm

Description

Émile DELRUE (Antwerp 1878 - 1928?)
Salomé
oil on cardboard on a red and gold background,
heightened with black ink and gum arabic
58 x 38.8 cm
signed 'Émile Delrue' lower left, twice

Peu d'informations sont disponibles concernant le mystérieux Émile Delrue.

Cet artiste et designer anversois a exposé avec le groupe De Scalden, montrant principalement de l'art appliqué, notamment des panneaux décoratifs, des dessins pour un boudoir et une affiche. Sa réalisation la plus remarquable reste le très beau décor de la joaillerie Ruys à Anvers, dans un

Dealer

Arsinopia

Arts graphiques - dessins et tableaux anciens

Tel: +33609177339

Mobile: +33609177339

7 rue Chaptal

Paris 75009

important bâtiment art nouveau qu'il a entièrement décoré.

"L'espace central des bureaux est dominé par un remarquable plafond Art

nouveau dont le dessin est dû au graphiste Émile

Delrue. Ce plafond est

richement décoré de représentations de quatre

figures féminines, qui sont

très probablement une représentation stylisée des

saisons, un thème

populaire dans le Jugendstil et l'Art Nouveau. En

plus des femmes, les douze

symboles du zodiaque sont également

représentés. Ils sont regroupés par

trois dans des vignes végétales semi-circulaires

avec le nom latin du mois

dans une bande en dessous. Les motifs stylisés de

plantes et de fleurs sont

abondamment utilisés comme décor et

arrière-plan. Le dessin se poursuit

dans un cadre circulaire contre les murs

supérieurs ornés de grotesques à

draperies.

Le plafond contient également quatre petits

luminaires ornés dans les coins et

un grand lustre au centre, également décoré de

dessins de fleurs et de

feuilles.

Une porte intérieure vitrée en quatre parties

sépare le bureau central de

l'espace de bureau est, qui s'étend parallèlement à

la limite est de la maison

de joaillerie Ruys."

Selon les données des archives familiales, Emile

Delrue, en tant que

décorateur, était également responsable de la

livraison de maquettes et

plâtres pour la nouvelle villa de Raymond Ruys

sur la Sorbenlaan située dans

le quartier Nieuw-Park "Den Brandt" à Wilrijk en

1923.