



Charles Hunsinger (1823-1893), cabinet marquetry, 1885



23 000 EUR

Signature : Charles Hunsinger (1823-1893)

Period : 19th century

Condition : Bon état

Material : Marquetry

Width : 106,8 cm

Height : 147,7 cm

Depth : 45,4 cm

Description

Charles Hunsinger (1823-1893)

Cabinet

Bois noirci avec panneaux en marqueterie de bois naturel et incrustation d'ivoire

1885

Sur l'entablement inférieur, un cartouche en ivoire incrusté dans le bois est gravé de la mention suivante : « Offert par un groupe d'exposants à Monsieur Louis Bourne commissaire de la section d'hygiène à l'Exposition du Travail. Paris 1885 ».

Particulièrement précieuse, cette inscription nous renseigne d'une part sur la date de fabrication de ce meuble, qui atteste de la permanence de la production de Hunsinger.

Bien que sa collaboration avec Wagner ait pris fin

Dealer

Antiquités Rodriguez Décoration

Antiquités Rodriguez Décoration

Tel : DÃ©borah Lalaudire : 06 63 53 10 81

Fax : 01 40 11 92 88

15 rue Jules Valles

Saint-Ouen 93400

en 1881, il continue de fabriquer des meubles en marqueterie de bois naturel qui ont fait sa renommée. D'autre part, cette inscription témoigne de la reconnaissance de ses pairs qui choisissent d'offrir l'un de ses meubles à l'un des membres de la commission de l'exposition, Louis Bourne. Ce dernier avait d'ailleurs signé en 1883 un article entièrement consacré à Hunsinger dans lequel il n'avait pas caché son enthousiasme pour le travail de l'artiste.

OEUVRES EN RELATION :

- Hunsinger et Charles Wagner, Cabinet, 1879, tilleul sculpté et noirci, marqueterie d'ébène, noyer, amourette, hêtre, poirier, palissandre, satiné, acajou, charme, sycomore, buis, et os gravé ; bâti de chêne ; bronze doré
H. 209,0 ; L. 103,0 ; P. 55,0 cm.

Achat, 1985

Paris, Musée d'Orsay

© RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / image
RMN-GP

- Gravure de Théodore de Bry, non daté
Aurore Janson (Recherches et rédactions)
Pour plus d'informations, nous vous invitons à télécharger "le rendu de recherches"

Bon état