



Charles Hunsinger (1823-1893) And Charles Wagner, Drop-leaf Secretary, Circa 1870



7 500 EUR

Signature : Charles Hunsinger (1823-1893) et Charles Wagner

Period : 19th century

Condition : Bon état

Material : Marquetry

Width : 69,5 cm

Height : 104,7 cm

Depth : 52,6 cm

Description

Charles Hunsinger (1823-1893) et Charles Wagner

Secrétaire à abattant et à gradin

Bois noirci avec panneaux en marqueterie de bois naturel et incrustation d'ivoire

Circa 1870

H.104,7 - L.69,5 - P.52,6 cm

Lors de leur collaboration, Hunsinger et Wagner s'engagent dans un nouveau type de production : les corbeilles de mariage. Ils réalisent des meubles artistiques ou choisis sur catalogue pour une clientèle au porte-feuille varié. Si certains cabinets sont liés à une production en série, d'autres pièces relèvent de commandes exceptionnelles, notamment une armoire offerte pour célébrer les noces royales du prince

Dealer

Antiquités Rodriguez Décoration

Antiquités Rodriguez Décoration

Tel : DÃ©borah LalaudiÃ¨re : 06 63 53 10 81

Fax : 01 40 11 92 88

15 rue Jules Valles

Saint-Ouen 93400

Rodolphe et de la princesse Stéphanie et conservée aujourd'hui à Vienne à l'Osterreichisches Museum fur Angewandte Kunst. Ce bureau relève également de ce type de réalisation. Les décors foisonnants, avec deux espèces végétales prenant racines dans des cornes d'abondance et réunies autour d'un vase, évoquent la destination de ce meuble : célébrer l'union de ses commanditaires. Y est figuré un vase fleuri reposant sur une table recouverte d'une nappe brodée des initiales « G B ». La présence des initiales - évoquant celles de deux époux ou le monogramme d'une jeune mariée - témoigne du contexte de réalisation exceptionnel pour ce bureau, qui a certainement fait l'objet d'une commande. Des formes et des décors caractéristiques de la manière des deux fabricants sont visibles sur ce meuble : les pieds tournés, la marqueterie de cubes Oeben, les panneaux de marqueteries de bois naturels représentant des gerbes florales enrubannées, les rosettes aux angles...

OEUVRES EN RELATION :

- Hunsinger et Charles Wagner, Cabinet, 1879, tilleul sculpté et noirci, marqueterie d'ébène, noyer, amourette, hêtre, poirier, palissandre, satiné, acajou, charme, sycomore, buis, et os gravé ; bâti de chêne ; bronze doré
H. 209,0 ; L. 103,0 ; P. 55,0 cm.

Achat, 1985

Paris, Musée d'Orsay

© RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / image RMN-GP

- Gravure de Théodore de Bry, non daté

Aurore Janson (Recherches et rédactions)

Pour plus d'informations, nous vous invitons à télécharger "le rendu de recherches"

Bon état