Pendule Cartel à Poser En Placage D'acajou, ép Louis XV (vers 1750), Le Cadran Signé LEVEQUE

3 800 EUR

Period : 18th century

Condition : Parfait état

Material : Mahogany

Width : 38

Height : 84

Depth : 17

Description

Exceptionnelle pendule cartel à poser en placage d'acajou, époque Louis XV (vers 1750), le cadran signé LEVEQUE à Paris.
Le cadran à cartouches en émail blanc est constitué de 25 fragments (douze pour chacune des heures en chiffres romains, douze pour chacune des minutes en chiffres arabes, et un pour la partie centrale où est apposée la signature "LEVÊQUE à Paris".
Le mouvement d'origine, également signé "LEVEQUE à Paris", est à suspension à fil de soie et sonne les heures ainsi que les demi-heures.
Mécanisme à échappement de roue de rencontre.
Les bronzes dorés de style rocaille sont d'une rare qualité.
H x L x P : 84 x 38 x 17 cm.

Dealer

Galerie Dagault
18th and 19th century furniture and art objects
Tel : 06 03 49 02 55

4 Avenue Stéphane Mallarmé
Paris 75017

CE QUE NOUS EN PENSONS : Une superbe horloge rare sur le marché. Il s'agit ici très probablement d'un des premiers modèles de cartel en acajou de la seconde moitié du XVIIIème, c'est là toute la subtilité de l'objet. L'emploi d'acajou est une essence assez rare dans le style Louis XV et bien plus fréquente sous Louis XVI.
De plus, LEVEQUE était un excellent horloger. La virtuosité des bronzes et le mécanisme (à fil) attestent de la qualité de l'objet. Le mécanisme est d'origine à échappement à roue de rencontre, il n'a subi aucunes modifications (sauf balancier et clé qui sont modernes).
Le cartel est passé en restauration pour l'ébénisterie avec un beau vernis tampon. Il a été complètement révisé en horlogerie et est en parfait état de marche avec un mécanisme complet et d'origine.
Deux rapports de conditions pour l'ébénisterie et l'horlogerie sont disponibles.
Ce qui fait la qualité et le coté exceptionnel du cartel est son placage d'acajou très tôt pour du Louis XV et son mécanisme d'origine jamais touché et en parfait état de marche.

LE SAVIEZ VOUS : En art décoratif, le cartel est le nom donné aux encadrements de pendules et aux horloges d'appliques posées sur un mur. Ces horloges sont encadrées d'un motif ornemental qui se termine, au bas, en cul-de-lampe plus ou moins capricieux. On a fait des cartels de pendules et d'horloges de styles Louis XIV, Louis XV et Louis XVI.
Les cartels Louis XV s'ornent de rocailles et de guirlandes. Ils ont quelque chose de subtil, de léger, d'aérien qui se prête merveilleusement à ces horloges suspendues ou pendules à poser sur des cheminées ou commodes. Les pendules de cheminée apparaissent en raison du développement dans le décor intérieur de la cheminée à hauteur d'appui surmontée d'une glace.