



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Old Map Of Porrentruy And Basel - Cassini



300 EUR

Period : 18th century

Condition : Très bon état

Material : Paper

Dealer

Patrick Serouge

Antique Maps - Atlas - Antique Engraving - Rare Books

Tel : +33(0)6 12 89 90 97

Mobile : Tous nos documents sont accompagnés d'un certificat d'authenticité.

Fax : Nos conditions de vente sont conformes au règlement de la LILA (Ligue Internationale de la Librairie Ancienne). Tous nos livres et gravures sont garantis complets et en bonne condition sauf mentions contraires. Nous nous engageons à croire avec précision les pièces vendues et indiquons clairement tous les défauts et les importantes restaurations effectuées. Nous nous portons garant de l'authenticité des pièces vendues.

110 rue des Rosiers

Description

Epreuve originale de Cassini réalisée en 1764.

Editée chez Auvray en 1790.

Entoilées d'époque et montées en 15 sections.

Beaux coloris anciens.

1 rousseur dans la mer.

Très bon état.

Format feuille : 76 x 60 cm.

Format repliée : 20 x 13,5 cm.

Vous pouvez consulter l'ensemble des cartes et gravures disponibles sur votre région en cliquant sur le lien de notre site internet spécialisé en archives anciennes géographiques :
<https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/europe/suisse/>

Règlement sécurisé par carte bancaire sur notre site internet en cliquant sur le lien :

<https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/europe/suisse/carte-ancienne-de-porrentruy-et-bale-cassini/>

Toutes nos cartes et gravures sont accompagnées d'un certificat d'authenticité.

La carte de Cassini doit son extraordinaire précision à la méthode de la triangulation, sollicitée pour son élaboration. Cette méthode consiste à mesurer la distance entre deux points B et C puis, à partir d'un point de référence A, à mesurer les angles des droites BA et CA. Il suffit ensuite au géographe d'appliquer les formules de trigonométrie afin de connaître les distances BA et CA. Cette méthode est employée par le Hollandais Snellius en 1615, puis par l'abbé Picard en 1670 et, enfin, de 1683 à 1718, pour la mesure d'une grande méridienne allant de Dunkerque à Perpignan. Les coins de chaque feuille de la carte de Cassini portent les distances en toises à la méridienne de Paris et à sa perpendiculaire (qui joint Saint-Malo et Strasbourg). Outre cette triangulation principale, chaque planche compte près de 300 points de repère (édifices, hauteurs), utiles pour établir une triangulation secondaire.

De fait, les mentions portées sur la carte sont nombreuses et variées. On y trouve ainsi des informations relatives au relief (les forêts, les marais, les cours d'eau, les étangs), aux voies de communication (les routes, les canaux, les ponts), à l'organisation administrative et religieuse (les limites de province, de diocèse, les paroisses) ou encore aux édifices civils et religieux (églises, abbayes, prieurés, moulins, châteaux).

La carte de Cassini est encore utilisée aujourd'hui par de nombreux chercheurs, amateurs ou professionnels, attachés à l'étude des toponymes, à l'archéologie, à la géographie historique ou encore à l'histoire de l'environnement.

(Archives départementales)

Les cartes entoilées Initialement réservé aux cartes murales, l'entoilage, dont la fonction est de consolider le papier, est peu à peu utilisé pour d'autres types de cartes comme celles dressées et utilisées au XVIIe siècle par les ingénieurs militaires. [...] Cette technique connaîtra un essor considérable au XVIIIe siècle et en particulier à partir de 1740-1750, date à laquelle les éditeurs et marchands de géographie diffusent systématiquement des cartes « collées sur toile » ou « montées sur toile » ou encore « pliantes ». Parce qu'on peut ainsi la plier de différentes manières, la carte devient plus maniable et la consultation facilitée. Le marchand Julien propose l'entoilage des cartes « pour pouvoir les plier dans tous les sens, et n'avoir sous les yeux que la partie nécessaire » ou encore « de manière à s'en servir sur un bureau sans qu'elles causent le moindre embarras ». Il indique enfin que « ces cartes, ou feuilles découpées, ont encore l'avantage, étant collées sur toile, de ne pas se gâter ». Desnos, quand à lui, vend les feuilles de la Carte de Cassini « collées sur toiles & ployées pour la poche ».

Au XVIIIe siècle, l'entoilage est réalisé dans la boutique de l'éditeur, parfois même par ses soins [...]. Au XIXe siècle, l'entoilage devient une spécialité de certains éditeurs et marchands de cartes. Goujon s'annonce « Colleur et Marchand de Cartes Géographiques », rue de Savoie puis quai des Augustins. Le dépôt de la Guerre, grand producteur de cartes, ne réalisait pas toujours l'entoilage et le confiait fréquemment à Goujon et Vignon. En 1802- 1803, les dépenses de fournitures et d'entoilage par les soins de ces éditeurs sont telles que la production des cartes (dessin et gravure) se trouve ralentie. Il est vrai que l'entoilage augmente parfois considérablement le prix de la carte [...] d'autant plus que la carte, alors pliée, est très souvent proposée dans un étui.

(Médiathèque l'Apostrophe-Espace Patrimoine
Mai-Juin 2014)

Original proof by Cassini made in 1764.

Published by Auvray in 1790. Covered at the time
and mounted in 15 sections. Beautiful old colors.

1 freckle in the sea. Very good condition. Sheet
size: 76 x 60 cm. Folded format: 20 x 13.5 cm.

You can consult all the maps and engravings
available in your region by clicking on the link to
our website specializing in ancient geographical
archives:

<https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-Anciennes>

-original-antique-maps/europe/suisse/ Secure
payment by credit card on our website by clicking
on the link:

[https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-Anciens-original-antique-](https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-Anciens-original-antique-maps/europe/switzerland/old-map-of-porrentruy-et-bale-cassini/)

[maps/europe/switzerland/old-map-of-porrentruy-](https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-Anciens-original-antique-maps/europe/switzerland/old-map-of-porrentruy-et-bale-cassini/)

[et-bale-cassini/](https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-Anciens-original-antique-maps/europe/switzerland/old-map-of-porrentruy-et-bale-cassini/) All our maps and engravings are
accompanied by a certificate of authenticity. The

Cassini map owes its extraordinary precision to
the method of triangulation, used for its

development. This method consists of measuring
the distance between two points B and C then,

from a reference point A, measuring the angles of
the lines BA and CA. The geographer then just

needs to apply the trigonometry formulas in order
to know the distances BA and CA. This method

was used by the Dutchman Snellius in 1615, then
by Abbot Picard in 1670 and, finally, from 1683

to 1718, for the measurement of a large meridian
going from Dunkirk to Perpignan. The corners of

each sheet of the Cassini map bear the distances
in toises to the Paris meridian and its

perpendicular (which joins Saint-Malo and
Strasbourg). In addition to this main

triangulation, each board has nearly 300 reference
points (buildings, heights), useful for establishing

a secondary triangulation. In fact, the mentions

made on the map are numerous and varied. There
we find information relating to the relief (forests,

marshes, rivers, ponds), communication routes (roads, canals, bridges), administrative and religious organization (the boundaries of province, diocese, parishes) or even civil and religious buildings (churches, abbeys, priories, mills, castles). The Cassini map is still used today by many researchers, amateurs or professionals, attached to the study of toponyms, archaeology, historical geography or even environmental history. (Departmental archives) Canvas maps Initially reserved for wall maps, canvas covering, whose function is to consolidate the paper, is gradually used for other types of maps such as those drawn up and used in the 17th century by military engineers . [...] This technique experienced considerable growth in the 18th century and in particular from 1740-1750, when geographical publishers and dealers systematically distributed maps "glued on canvas" or "mounted on canvas" or even "folding" ". Because it can be folded in different ways, the map becomes more manageable and easier to consult. The merchant Julien suggests covering the cards "to be able to fold them in all directions, and to have only the necessary part before your eyes" or even "so as to use them on a desk without them causing the least embarrassment." He finally indicates that "these cards, or cut sheets, still have the advantage, being glued to canvas, of not spoiling". Desnos, for his part, sells the sheets of Cassini's Map "glued on canvas & folded for the pocket". In the 18th century, the covering was made in the publisher's shop, sometimes even by him [...]. In the 19th century, covering became a specialty of certain publishers and card merchants. Goujon announces himself as a "Geographical Map Gluer and Merchant", rue de Savoie then quai des Augustins. The War Depot, a major producer of cards, did not always carry out the covering and frequently entrusted it to Goujon and Vignon. In 1802-1803, the expenditure on supplies and covering by these publishers was such that the production of maps (drawing and engraving) was

slowed down. It is true that covering sometimes considerably increases the price of the card [...] especially since the card, then folded, is very often offered in a case. (Apostrophe Media Library-Espace Patrimoine May-June 2014)