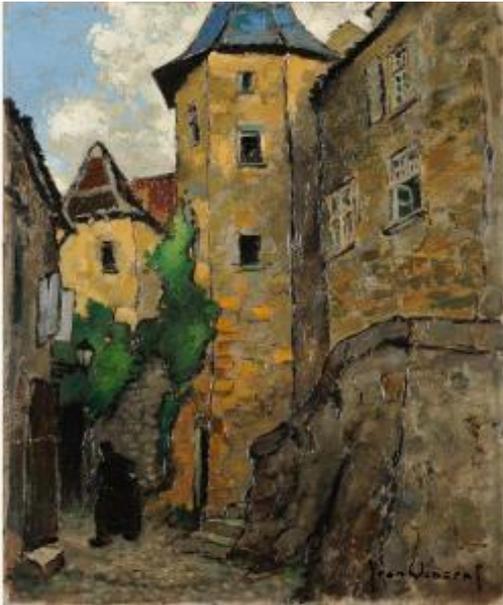




---

Jean Vincent - Sarlat, The Gisson Manor



950 EUR

Signature : Jean Vincent

Period : 20th century

Condition : Parfait état

Material : Oil painting on paper

Length : 44 cm hors cadre

Width : 36 cm hors cadre

Description

Jean VINCENT  
(Nice 1884 - Cognac 1961)

Le Manoir de Gisson

Huile sur carton

H. 44 cm ; L. 36 cm

Signée en bas à droite

Très peu d'éléments biographiques circulent concernant ce peintre qui a représenté des paysages et architectures de la France entière. Dans de nombreux cas, les dates de naissance et mort qui lui sont données sont totalement erronées et décalent sa vie de plus de vingt ans vers nous. Cet peintre qui a beaucoup représenté la Charente et la Charente-Maritime, s'est installé à Cognac où il termina ses jours. Il fut une figure artistique locale après-guerre.

Dealer

**Galerie Ars Pictura**

Tableaux, dessins, céramiques du Périgord

Mobile : 0677369510

Saint-Julien-de-Crempeuse 24140

Ancien directeur de Banques de France locales, il travaillait sur le motif ses compositions, très chargées en matière, aux tracés soulignés et aux teintes accentuées.

Notre oeuvre sarladaise représente le Manoir de Gisson, demeure historique très rarement illustrée. Le premier plan très sombre et les pierres chaudes de la partie haut des tours, laisse supposer une fin d'après-midi d'été, moment où le soleil vient se cacher derrière l'église Sainte-Marie, aujourd'hui devenue un marché, caché par les célèbres portes de Jean Nouvel.