



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

GILBERT BAGLIONE (1930-2012) "Après Midi au Village" / Huile sur toile

450 EUR

Signature : GILBERT BAGLIONE (1930-2012)

Period : 20th century

Condition : Très bon état

Material : Oil painting



Description

Très beau paysage de village de l'artiste français GILBERT BAGLIONE, figuratif des années 60 dans le style de Buffet.

Très bon état, rentoilée, châssis nouveau.
Très bien encadrée.

39 x 100 avec cadre
30 x 91 sans cadre

Gilbert Baglione

Formation:

Ecole des Beaux Arts de Toulon

Ecole Nationale des Beaux Arts de Paris

Gilbert Baglione est Vice- Président Honoraire de
la Société des Artistes Indépendants

Dealer

ARTYGEORGES

Peinture ancienne & moderne

Tel : 0471689602

Mobile : 0674559787

Montclard

Anglards-de-Salers 15380

Gilbert Baglione est un peintre figuratif, original par sa technique. Ses compagnons de palette sont Paris, la Provence, le Mont Ventoux, les oliviers, les tournesols, les coquelicots et le ciel, qu'il soit éclairé par la lune, le soleil, ou animé d'astres inventés. Il aime à représenter la beauté éphémère de la nature et des choses et en transformer la réalité. Il sait communiquer, par la couleur et les vibrations, le plaisir et la délectation que peut offrir le spectacle de la vie. Sa peinture nous invite à rêver.

Expositions Nationales

- * Salon des Artistes indépendants à Paris (1955 à 2013)
- * Musée de la ville de Toulon (1953,1954,1955)
- * Galerie de l'Odéon à Paris (1958)
- * Galerie de l'Ile Saint- Louis à Paris (1959)
- * Galerie Henquez à Paris (1964)
- * "Aux Armes de Bretagne" à Paris (1969)
- * Crédit Agricole à Bédoin (Vaucluse) (1977)
- * Grenier à Grain à l'Isle sur la Sorgue (Vaucluse) (1982)
- * "L'Oustàu d'Anaïs" à Bedouin (Vaucluse) (Exposition Annuelle de 1983 à 1996)
- * "La Charité" Centre Culturel de Carpentras (1986)
- * Rétrospective (1952- 1998) Quai Branly à Paris au Salon des Indépendants (1998)
- * "Le Logis" à Velleron (Vaucluse) (1999 et 2000)
- * "Le Manoir" à Mornas (Vaucluse) (2001)
- * Mairie de Saint-Pierre-de-Vassols (2005,2006 et 2008)
- * "Art en Capital" au Grand Palais à Paris (2006 et 2007)
- * "Art en Capital" au Grand Palais à Paris (2008)
- * Salon de Peinture de Quincy Sous Sénart (2010)
- * Salon de la Société Nationale d'Horticulture 75019 Paris (2010)
- * Closerie de la Gardette Comps (2010)
- "Art en Capital" au Grand Palais à Paris (2010-2011)

Expositions Internationales:

- * Galerie Takashimaya à Tokyo (1968- 1969- 1971)
- * Galerie " Wilshire House" à Los Angeles (1969)
- * Expositions à Tokyo, Osaka, Yokohama, Heio (1970)
- * Galerie Aziza Wimbledon, Village à Londres (1974)
- * Festival d'Art Franco-Japonais à Yokohama(juin 2007)

Récompenses:

- * 1950 Prix du Président des Architectes du Var
- * 1953 Lauréat du prix des Vikings
- * 1954 Lauréat du Grand Prix Othon Friez
- * 1965 Grand Prix de la Ville de Toulon
- * 1968 Lauréat des Artistes Français
- * 1969 Médaille Vermeille du Salon d'Agen
- * 1973 Prix du Salon de Freudenstadt
- * 1975 Prix Taylor
- * 1999 Médaille d'Argent au Salon de Quincy
- * 2001 Diplôme d'Honneur du Salon de la S.N.H.F
- * 2003 Prix David- Nillet (Nationale des Beaux-Arts)

Achats de l'Etat, de la Ville de Paris, du Musée de la Ville de Tokyo

Expositions de Groupe et Collections

Particulières

Etats-Unis, Italie, Pays-Bas, Japon, Canada, Australie, France,...

Baglione aime l'ouvrage bien faite, il aborde le monde avec une délectation évidente de l'art de peindre (J. Michel, "Le Monde")

Une volupté émane de cette oeuvre, toujours guidée par une certaine joie de vivre (Nicole

Lamothe, "l'Amateur d'art")

C'est un art fort, sobre et d'une belle retenue (J.J
Lévêque