



JOAQUIM SUNYER Y MIRO (1874-1956) / Dessin



550 EUR

Signature : JOAQUIN SUNYER Y MIRO (1874-1956)

Period : 20th century

Condition : Parfait état

Material : Paper

Description

"Femme à la robe rouge vue de dos", dessin au crayon de l'artiste espagnol d'origine catalane Joaquim SUNYER.

Très probablement un personnage d'un quartier populaire de Barcelone, vêtue de rouge, couleur très caractéristique de nombreux personnages féminins de ce peintre.

Signé en bas à gauche.

10 x 17 à vue

36,5 x 31,5 avec cadre

Cadre en bois, marie-louise en tissu

Joaquím Sunyer, né en 1874 à Sitges, où il est mort en 1956, est un peintre et graveur catalan des xixe et xxie siècles. Son style évolue entre

Dealer

ARTYGEORGES

Peinture ancienne & moderne

Tel : 0471689602

Mobile : 0674559787

Montclard

Anglards-de-Salers 15380

impressionnisme et symbolisme. Il est également illustrateur.

Joaquím fait ses études à l'École San Jorge de Barcelone et il se lie très vite avec le milieu « moderniste » de la ville.

À l'âge de dix-huit ans, il part pour Paris, où il reste jusqu'en 1911, à Montmartre. Willette, Steinlen, et Miquel Utrillo deviennent ses amis, tout comme Picasso, qui s'installe au Bateau-Lavoir en 1900.

Les silhouettes de Sunyer de cette époque sont d'ailleurs très proches de celles de Picasso dans sa période rose et dans sa période bleue.

Sunyer est également très influencé par Cézanne et Renoir. En 1904, il expose à Paris aux côtés de Matisse, Vuillard, Marquet, Valloton. Très inspiré par sa terre natale, il représente surtout les campagnes catalanes animées de figures de jeunes femmes aux formes arrondies et simplifiées.

Sunyer a pratiqué l'eau-forte ; son travail a été présenté entre autres par L'Estampe nouvelle (« La Rue Lepic », 1901)