



PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Eugène Péchaubès, Kimono Royal.

1 800 EUR



Signature : Eugène Péchaubès

Period : 20th century

Condition : Bon état

Material : Oil painting on wood

Length : 81 cm

Height : 56 cm

Description

Eugène Péchaubès est né à Pantin le 24 juin 1890, il meurt à Paris le 2 février 1967. C'est un peintre spécialisé dans la représentation de chevaux et de leurs cavaliers. Il commence par représenter des militaires sur leurs montures, puis très rapidement il s'oriente vers le milieu hippique, et met en scène les courses et leurs gagnants, il connaît une grande notoriété en peignant sur la plupart des hippodromes français, Auteuil, Saint-Cloud, Chantilly, Deauville, Longchamp, Maisons-Lafitte, etc... mais aussi les champs de course anglais tel Ascot, Newmarket, Kempton Park...

Les éleveurs lui passent commande, il réalise les portraits de leurs gagnants les plus célèbres, il les représente en action, passant la ligne d'arrivée, au trot ou au grand galop. Ces représentations sont

Dealer

Anne Besnard

Antiquaire Généraliste

Mobile : 06 73 39 10 31

3 rue Voltaire

Saint-Ouen 93400

vivantes, les crinières et les queues volent au vent de la course rapide, leurs robes sont luisantes, et l'on devine l'extraordinaire puissance de ces beaux animaux, leurs muscles, bien visibles, sont contractés dans l'effort qu'ils produisent, La qualité de sa peinture et son talent à peindre les vainqueurs en plein mouvement on fait de lui le portraitiste préféré des éleveurs.

Le tableau porte dans le bas l'inscription :

« Vincennes Kimono Royal gagnant du criterium des trois ans », il vient d'être nettoyé et reverni.

Signé en bas à gauche, huile sur panneau, 42 cm x 67 cm. Cadre moderne 56 cm x 81 cm.