



Samy Briss (1930) - Gouache Sur Papier

1 390 EUR



Signature : Samy Briss

Period : 20th century

Condition : Bon état

Material : Gouache

Length : avec cadre 79 x 66

Width : sans cadre 65 x 51

Description

Samy Briss (1930) - Gouache sur papier

Gouache sur papier représentant un oiseau

Signée en bas à droite

Visible à la Galerie Courcelles Antiquités, au 41 rue des Acacias, dans le XVIIe arrondissement de Paris.

Né en 1930 en Roumanie, Samy Briss est un peintre, graveur et sculpteur franco-israélien. Sans se rattacher à aucune école picturale, son oeuvre est imprégnée par le surréalisme et le néo-primitivisme.

En 1949, poussé par sa mère, il entre à l'École des beaux-arts de Bucarest.

Dealer

Courcelles-Antiquités

Furniture, Paintings, art objects of the XVIIth to the XXth century

Tel : 01 46 22 19 90 / 01 43 80 00 48

Mobile : 06 11 37 29 10

Fax : fabel@noos.fr

97 rue de Courcelles et 41 rue des Acacias
Paris 75017

Entre 1950 et 1954, il fréquente l'atelier du peintre Camil Ressu et réalise ses premières affiches et gravures. Entre 1955 et 1957, il participe à diverses expositions d'art graphique et de peinture. Il crée des décors et des costumes de théâtre et travaille comme assistant à la classe de scénographie de l'Institut Théâtral de Bucarest.

En 1957, il expose pour la première fois à la Triennale de gravure en Suisse, où il représente la Roumanie.

En 1958, Samy Briss, comme de nombreux intellectuels roumains, est victime de la vague de répression organisée par le régime communiste. Sa première exposition de peinture à Bucarest est interdite.

En 1959, Samy Briss quitte la Roumanie avec sa famille. Après un long voyage à travers l'Europe, il s'installe en 1960 en Israël. Il y fait la connaissance du cofondateur du mouvement Dada, Marcel Janco, une amitié fructueuse et déterminante pour le reste de sa carrière.

En 1971, Samy Briss obtient un premier contact avec la galerie parisienne Romanet. L'année suivante, en 1972, il fait ses premières expositions à Paris et aux États-Unis.

En 1974, Samy Briss s'installe définitivement à Paris.