PROANTIC
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

Claude Gaston La Touche (1854-1913), Watercolor "vènerie Scene", Twentieth

450 EUR

Signature : Claude Gaston La Touche

Period : 20th century

Condition : Très bon état

Material : Water color

Length : 50

Height : 40

Description

Peinture encadrée sous verre, aquarelle "Scène de venerie", signée Claude G La touche. Epoque début XXème. format encadré 50*40cm et format à vue 34*24 cm Claude Gaston Latouche : Biographie et analyse de son parcours artistique Claude Gaston Latouche est un peintre français né en 1854 et mort en 1913. Il est connu pour ses peintures de genre, ses portraits, paysages et scènes de la vie quotidienne à la fin du XIXe siècle. Ses oeuvres sont aujourd'hui exposées dans de nombreux musées en France et dans le monde. Biographie Claude Gaston Latouche est né en 1854 en France. Il a étudié à l'Ecole des Beaux-Arts de Paris, où il a été formé par des artistes de renom tels que Jean-Léon Gérôme et Alexandre Cabanel. A la fin de ses études, il commence à exposer ses oeuvres dans les salons

Dealer

Le Grenier du Moulin
Meubles et objets d'art du 17eme au 20eme siècle
Tel : 02 48 73 80 09
Mobile : 0678790021 ou 0607817114

1 impasse de l'abbé Moreux
Argent-sur-Sauldre 18410

parisiens, ce qui lui permet d'acquérir une notoriété. Il est surtout connu pour ses peintures à l'huile et ses aquarelles. Au cours de sa carrière, Latouche reçoit plusieurs prix, dont une médaille d'or à l'Exposition Universelle de Paris en 1900. Il est également élu membre de l'Académie des Beaux-Arts en 1910. Oeuvres Les oeuvres de Claude Gaston Latouche sont connues pour leur élégance et sophistication. Ses portraits de la haute société française sont particulièrement appréciés pour leur réalisme et leur précision. Il a également peint de nombreux paysages, notamment des vues de la ville de Paris. Ses scènes de la vie quotidienne sont également très appréciées pour leur représentation de la vie parisienne à la fin du XIXe siècle. Parmi ses oeuvres les plus connues, on peut citer "La brune" (1891), une représentation de la vie nocturne de Paris, ou encore "La lecture du soir" (1892), un tableau représentant une femme lisant un livre dans son salon. . Prix et enchères Les oeuvres de Claude Gaston Latouche sont très prisées par les collectionneurs du monde entier. Le prix de ses oeuvres varie selon leur importance et leur rareté sur le marché de l'art. En 2021, la maison Coutau-Bégarie a vendu une oeuvre de Latouche, intitulée "Claude Gaston La Touche (née au XXe)", pour 3 000 euros. Cette oeuvre a été adjugée avec une estimation comprise entre 3 000 et 4 000 euros. Conclusion Claude Gaston Latouche est un peintre français de renom, connu pour ses portraits, paysages et scènes de la vie quotidienne de la fin du XIXe siècle. Ses oeuvres sont très appréciées des amateurs d'art du monde entier et sont souvent vendues aux enchères dans les grandes maisons de vente aux enchères. Sa carrière est jalonnée de nombreux prix et distinctions, qui témoignent de son talent et de son influence sur le monde de l'art.