



**PROANTIC**  
LE PLUS BEAU CATALOGUE D'ANTIQUITES

## Vase With Gazelles Art-deco Period By Roger Mequinion



1 900 EUR

Signature : Roger MEQUINION 1905-1985

Period : 20th century

Condition : Bon état

Material : Ceramic

### Description

"Céramique Art-déco Roger Méquinion 1905-1985" Superbe vase en très bon état mesurant 21cm de haut pour un diamètre de 15cm orné de 6 gazelles gambadant au dessus de la végétation (je ne peux empêcher les reflets lumineux sur les photos) Le tout dans un esprit ART-DECO style et époque Décor dégagé au sablage Signé R. Méquinion à la pointe creuse habituellement maladroite Garantie authentique aucun éclat, aucune fêle Roger Méquinion né en 1905, élève des Beaux-Arts de Paris devint le premier sculpteur avec l'un des plus grands maîtres du verre contemporain , René Lalique. Originaire de Courbevoie, il se retire en zone libre pendant la guerre et s'installe à Aubagne, haut lieu de la céramique. Il va transposer son travail sur le verre à la céramique. Il invente un

### Dealer

**Galerie GUARDIA**

Sarl AREDECO

Tel : 0494326698

Mobile : 0610480016

6 rue droite

Le Castellet 83330

procédé pour lequel il dépose un brevet en 1942. Sur un support en terre cuite, faïence, porcelaine ou grès, plusieurs couches d'émail de couleurs différentes sont appliquées, qui sont recouvertes d'une couche protectrice (généralement de la gélatine)... avant de tracer les contours du motif à obtenir. Il utilise alors le sablage, des moyens mécaniques (fraisage des couches) ou des acides pour détruire successivement un ou plusieurs plans, chacun recouvert d'un émail coloré. Ainsi se révèle un motif en relief, dans diverses nuances, parfois même un décor ajouré. Sa production sera de courte durée, dix ans. De 1939 à 1949 environ fin de l'ère Art-Déco Plusieurs pages lui sont consacrées dans l'ouvrage de référence "Des ateliers et des hommes, Etre céramiste à Aubagne aux XIXe et XXe siècles Ses oeuvres de grande qualité, facilement reconnaissables,