



Painting After Girodet - Austrian Ecclesiastics



1 600 EUR

Signature : d' après Anne-Louis Girodet

Period : 19th century

Condition : Bon état

Material : Oil painting

Width : 81 cm

Height : 65 cm

Description

Ce tableau représente une petite partie de la toile exposée à Versailles représentant Napoléon recevant les clefs de Vienne à Schönbrunn le 13 novembre 1805. Ici ne sont représentés que les 3 ecclésiastiques dont l'archevêque au centre. Ce tableau date du début du 19ème siècle et au dos on peut voir des traces de restaurations. Trace de signature illisible en bas à droite. Le cadre est certainement plus tardif portant un cartouche indiquant le nom d'Orsel, Ecole Espagnole XIX, qui n'a aucun rapport avec notre toile. Bon état général. Ce tableau peut être attribué soit à un élève de Girodet, soit à un copiste contemporain de ce dernier.

Dealer

Galerie N°4

Antiquaire généraliste - Sur rdv uniquement-

Mobile : 06 12 70 76 35

Paris 75016