



Shawan de forme Haku-temmoku, bol à thé, signé, Japon vers 1925, cérémonie, très bon état



480 EUR

Signature : signé

Period : 20th century

Condition : Très bon état

Material : Terracotta

Diameter : 13,8 cm

Height : 5,3 cm

Description

Un Shawan shino (aussi Chawan), japonais (de la préfecture de Gifu) marqué sous le piedouche.

De haute qualité, craquelé et légèrement bullé et dégoulinant "tamadare"

Bol à thé d'été émaillé de couleur crème en forme de "Hiragata" destiné à la cérémonie du thé vert "sencha"

Période Taisho / Showa, vers 1925.

Bol à thé, signé, mais non identifié.

D'une base rugueuse à petit piedouche supportant pour le bol, un glaçage ivoire surprenant de rudesse et de douceur.

La céramique de Shino émaillée ivoire possède des reflets orangés dus aux oxydes ferriques

Par des formes irrégulières, de densité des

couleurs et la douceur des formes, ils évoquent au Japon, " le culte de l'imperfection", symbole de

Dealer

Winstein

Antique & semi-antique rugs, objects from the world, paintings, furniture

Tel : 00 33 (0)6 13 36 09 30

Mobile : 00 33 (0)6 13 36 09 30

La Tour - Rue des Remparts

Revest-du-Bion 04 150

pauvreté de la cérémonie du thé.

De forme "Haku-Temmoku", ce type de bol incarne, l'esprit de communion de la cérémonie, parce qu'il passait de main en main.

Rikyū, maître de la cérémonie du thé sous la régence de Hideyoshi, et les différents empereurs, louèrent la beauté de ces formes :

Shunkan, Yuteki-Temmoku, Muichibutsu, Tsutsuizutsu, Haku-Temmoku et Ichimonji.

C'est le maître potier Chojiro qui mit au point la technique d'émaillage, Raku, et il façonna à la main ces six types de bols (listés plus avant) utilisés et fabriqués toujours de nos jours.

Les conceptions utilitaires à l'émail craquelés et fissurés se destinaient à des pavillons de thé rustiques

Les caractères lustrés comme notre modèle, correspondaient au caractère des cérémonies de palais.

Dimensions : hauteur : 5,3 cm. haut et 13,8 cm de Ø.

La base, l'anneau de pied et le fond sont non émaillés, le dessous avec à la fois une spirale en relief peu profond et une marque du sceau de l'artiste en impression.

Importé de Chine, le thè au Japon et sa cérémonie au XVIème siècle, donnait lieu à de véritables cultes et rites.

C'est encore aujourd'hui une institution spécifique au Japon.

Objet en excellent état.

L'ère Taisho (1912-1926, Taisho jidai, " période de grande justice") est l'ère du Japon qui couvre la période allant du 30 juillet 1912 au 25 décembre 1926 qui correspond au règne de l'empereur Taisho.

L'ère Showa est la période de l'histoire du Japon où l'empereur Showa régna sur le pays. Elle débute le 25 décembre 1926 et s'achève le 7 janvier 1989. Elle est aussi l'ère japonaise qui suit l'ère Taisho et précède l'ère Heisei. Ce fut le plus long règne de tous les empereurs japonais

Dimensions : diamètre : 13,8 cm hauteur : 5,3

cm

Période Taisho, vers 1925

Objet : Shawan ou Chawan

Type : Haku-Temmoku

matière : céramique Shino

Signé

ENVOI GRATUIT POUR LA FRANCE comme
pour l'ensemble de nos objets !!!

FR 0EUR / EUR 25EUR / WORLD 50EUR -

Pour toutes demandes d'informations, n' hésitez
pas à me joindre au 06 13 36 09 30 ou sur
winsteinprovence@gmail.com

Vous trouverez sur notre site une palette
importante de tapis persans, anatoliens et
caucasiens et une belle collection d'objets
d'ailleurs anciens.

www.winsteinprovence.com

VENEZ NOUS RENDRE VISITE !!!

(textes, crédit photos, Winstein, tous droits
réservés)