



---

## Jardinière Japonisante en Bronze par l'Escalier de Cristal, France, Circa 1890



12 000 EUR

Signature : L'Escalier de Cristal

Period : 19th century

Condition : Très bon état

Diameter : 29

Height : 27,5

### Description

Signé H.P pour Henri Pannier.

Charmante jardinière japonisante de forme hexagonale en bronze patiné à rehauts d'or. Ornée sur trois faces d'un dragon encadré d'une frise à motif en losange sur fond ajouré. Elle est encadrée de six montants figurant des branchages agrémentés de fleurs de cerisiers sommés de trois papillons. Elle repose sur des pattes de dragon.

L'Escalier de Cristal, ancienne et célèbre maison parisienne, spécialisée dans la céramique et la verrerie, mais proposant également du mobilier, des bronzes d'art et d'ameublement, avait été reprise à partir de 1885 - jusqu'en 1923 - par les fils d'Emile Pannier, Georges et Henri, qui constituèrent Pannier Frères, à l'angle des rues

### Dealer

**Tobogan Antiques**

Furniture and Art objects from the 19th Century

Tel : 0142868999

Mobile : 0609471374

14 avenue Matignon

Paris 75008

Scribe et Auber, à côté du nouvel Opéra.

Leurs créations d'inspiration extrême-orientale étaient entre autres grandement appréciées du public et de la critique. La maison remporta de multiples récompenses et médailles aux différentes expositions, dont la médaille d'or à l'Exposition Universelle de Paris en 1900. Dans le domaine du mobilier influencé par l'Extrême-Orient, Majorelle de Nancy, Edouard Lièvre ou Gabriel Viardot collaborèrent également au succès des Frères Pannier. Certaines de leurs oeuvres sont visibles dans les plus grands musées, tels que celui de l'Ermitage à Saint-Pétersbourg, le Musée d'Orsay ou le Corning Museum of Glass de New York. La maison étant parfois propriétaire exclusive des modèles, ses meubles et objets décoratifs n'étaient souvent signés que par l'Escalier de Cristal, quelquefois à côté de la signature de l'artiste. Elle avait aussi un véritable rôle créateur en personnalisant ces oeuvres par de superbes bronzes dorés, des plaques en émail cloisonné, des plaques de verre à décor japonisant ou incluant également des éléments japonais authentiques.