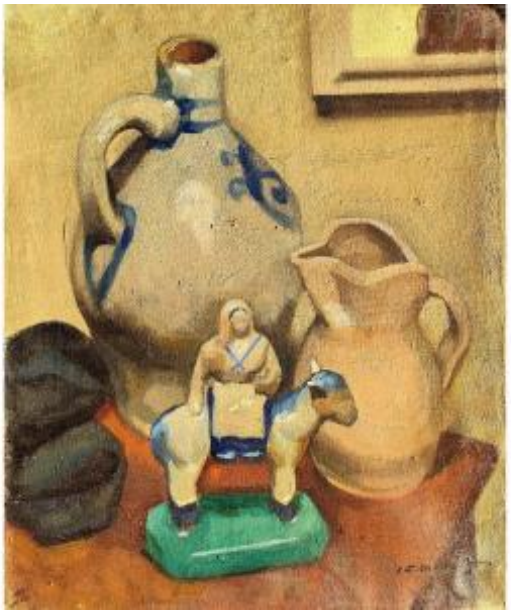
J. F. Canepa, Pichets Et Santon, Huile Sur Toile Signée à Droite, Encadrée



750 EUR

Signature : CANEPA Jean-Frederic (1894-1981)

Period : 20th century

Condition : Très bon état

Material : Oil painting

Width : 46

Height : 54

Description

Huile sur toile, Nature morte au santon par Jean-Fréderic CANEPA (1894-1981). Signé à droite.
Jean-Frédéric CANEPA (1894-1981) Peintre Marseillais, fit partie de ce groupe amical de peintres marseillais qui se réunissaient au Bar du « Peano » et travaillaient en confrères.
C'était « l'âge d'or de Marseille », avec son confrère et ami Maurice DARD, dont il partagea l'atelier rue Sainte, il domine encore le quai du Canal.
Il fut élève à l'école des Beaux arts de Marseille de 1908 à 1916 et fut l'élève de A. Moutte et M. Guindon entre autres.
Dans les années 1930, il décore à Paris l'Apollo, les Folies Bergères et deux panneaux au Palais de justice de Marseille.

Dealer

Galerie Jeanne Bossert
Art Gallery
Mobile : 0769000386

3 Rue Adanson, 13100 Aix-en-Provence
Marseille 13007

En 1937, il fut acheté par le Musée Cantini à Marseille (Les Glaieuls)
En 1938, il sera nomé Professeur au Musée des Beaux Arts de Marseille et il installe son atelier Quai de Rive Neuve à Marseille.
Il est un des grands représentants de l'école Provençale du début du XXème siècle, avec un style moderne et déjà cubisant, comme ici dans cette belle nature morte.